國聞週報

KUOWEN WEEKLY, ILLUSTRATED.



金龍牌香烟
爲最名貴之國貨香烟
紅金龍
白金龍
香烟種類。多如河沙。若論品質。金龍最佳。色香味永。美至無双。諸君當信。吾言非誇。
中國南洋兄弟烟草公司

上海五洲大藥房股份有限公司

International Dispensary Co., ltd.

Shanghai

營業宗旨

本公司除經理歐美各名廠醫療藥品原料藥品工業用藥品醫療器械照相材料化妝香品外並自製補身治病家用良藥如　人造自來血　樹皮丸　女界寶　月月紅　助肺呼吸香膠等三百餘種　五洲固本香皂家用皂　中華興記香皂百餘種　化妝香品如　香水　生髮油　清暑痱子粉等數十種銷行各省及南洋羣島久蒙　各界贊許來年鑑於我國原料藥品缺乏於是又自製　藥用。工業用。化學用。各藥品數十種以供我國　醫學家。工業家。化學家之採用區區之心尚祈
公鑒

上海五洲大藥房謹啓

原料藥品略列於下

△軟肥皂　△硫酸鐵　△硫酸銅　△鹽化鋰　△大黃膏　△伊打酸　△甘草膏

△伊打　△無水酒精　△那夫脫林　△硼硝伊打　△單鉛黑素　△硝酸銀

△人工鹽　△結晶人工鹽　△過鹽化鐵液　△次醋酸鉛液　△藥用硫酸鐵　△乾燥硫酸鐵

地球牌殺蚊香

本蚊香所含
主要成分係
多量除蟲菊
其餘配合各
質料均屬無
毒妙在通宵
燃點不傷腦
體批發從廉

效用

長江以南諸省多
蚊區域燃點地球
牌蚊香殺滅蚊類
靈效無比
黃河以北諸省少
蚊區域燃點地球
牌蚊香殺滅蠅及
白蛉子其效力與
殺蚊同試用便知

盤香在架上燃點圖

價目

大號盤香　每盒十二盤　洋五角

中號盤香　每盒十二盤　洋三角半

小號盤香　每盒十二盤　洋三角

上海總商會月報

第六卷十一期出版(要目列后)

- 論中國工商業之現狀　傅筱菴
- 發展上海市場之商權觀察　記者
- 五成期計畫之第二年　謝菊曾
- 爲改約問題敬告友邦　梁啓超
- 日本修改商約小史　陳溥賢
- 北約中止有法律之根據　林禮源
- 改良公司註冊辦法說帖　徐永祚
- 民國十四年中國對外貿易之概要　周志[illegible]
- 待遇職工方策新式職工管理術之四　李雲良
- 蘇俄經濟概觀　侯厚培
- 半年來上海罷工風潮之問題　沙秋
- 日本實業先覺安田善次郎傳　叔奎
- 其他商情統計工商界消息會務紀載等細目繁多不及備載

(定價)每冊二角半年六冊一元一角全年十二冊二元

(郵費)本埠每冊一分半本國日本每冊二分外國每冊一角

外埠定報可向郵局購就滙票掛號寄來郵滙不通之處可以郵票代現以九五折計算

(總發行所)上海天后宮橋北境上海總商會月報營業部

(代售處)各省埠商務書館　中華書局

銀行月刊

第六卷第十一號　現已出版

民國十五年十月總稅務司經理內債基金收支報告

- 九六風潮[illegible]與救濟……詩公
- 大東大北海線續約問題……啓周
- 印度幣制改革及我國所受影響……莊白
- 銀行管理之最新方針……彭學甫
- 中國民食前途之危機……執無
- 日本信託業之發展……僧白
- 公債之研究……王進之
- 我國關稅之概觀(二五)……姜啓周
- 中國商約修改交涉與宣告廢止文件
- 華俄道勝銀行停業清理紀(二)
- 各省財政近訊
- 各埠金融市況
- △北京金融
- △經濟統計
- △北京錢行市表、北京匯兌行市表／北京內外匯兌行市表
- △歐美日本匯兌行市及銀價表／北京證券市價表
- 天津銀洋行市表
- ◎上海金融商情月報
- ◎銀行界消息彙聞
- ◎國內財政經濟
- ◎國際財政經濟

價目　預定全年兩元半年一元一角　國外另加郵費零售每冊二角

總發行所　北京前內西皮市銀行公會樓　銀行月刊社

代售處　上海銀行週報社　北京各大書莊　漢口銀行雜誌社　武昌時中書社

中國關稅問題　為關稅會議之最好參考資料書　無多購者從速　每冊大洋一元

關稅特別會議史上編　已[illegible]售　每冊大洋六角

最近出版　中國茶業之研究　全一冊　大洋六角

漢口銀行雜誌出版廣告

第四卷第五號

注意 本社特印半價券一千張奉贈讀者如蒙函索請附郵票一分當即寄贈以完爲止

定價 每冊一角五分半年十二冊一元六角全年念四冊三元郵費國外全年二元半年一元國內每冊二分五厘半年二角四分全年四角八分本埠每冊一分五厘半年一角二分全年二角四分(自取者免納郵費)

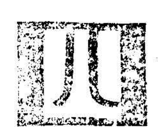
總發行所 漢口銀行公會內銀行雜誌社

外埠寄售處 北京 北京大學出版部 銀行月刊社 中國大學出版部 景山書社

武漢寄售處 武昌 時中書社 漢口 武漢印書館

國聞週報

第四卷 第三期目錄

四叢刊

第二次預約展期至陽曆三月底止

本叢刊發售二次預約、訂購者不絕於道、顧以各地交通、難免多所阻梗、特將預約期限、展至陽曆三月底止、好古之士、庶不致憾抱向隅也、

所收各書底本最爲完足亦最爲精確
無論讀書藏書均以購置本叢刊爲宜

■本叢刊全書在兩年內完全出齊、凡欲於最短期間、蒐羅如許古書、惟有訂購本叢刊、可以及早觀成、

■本叢刊所收各書底本、均爲宋元名槧及精刻舊鈔、除訂購本叢刊外、實難搜求善本至如許之多、

■即有善本可得、而所費殊屬不貲、本叢刊二千一百册、平均售價、每册約合洋二角、善本古書、從未有低廉及此者、

■只須一次或三次付款之勞、所出不過四五百金之數、二千一百册善本古書、即可羅致案頭、坐擁書城、樂無逾此、

上海
各省 商務印書館謹啓

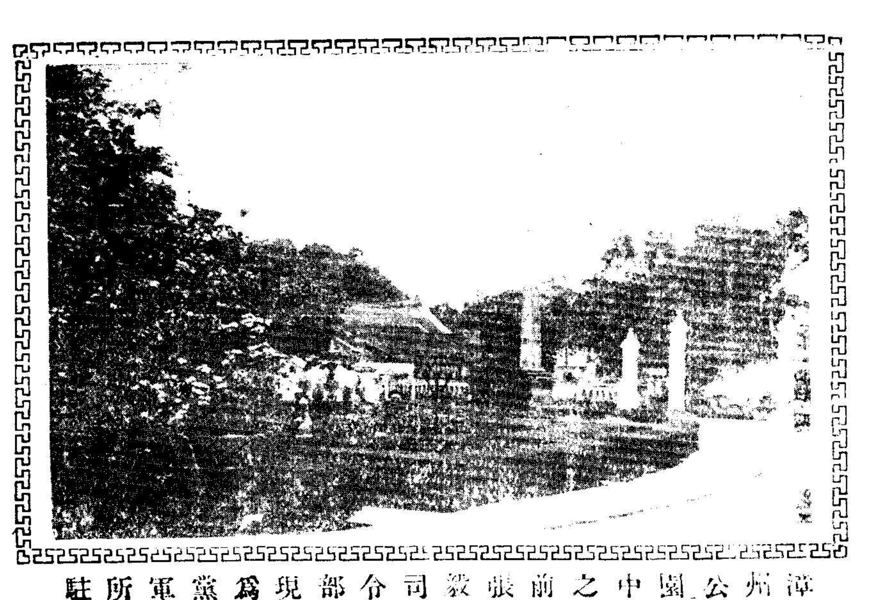
預約價	
連史紙一次交	五百元
連史紙三次交	各二百元
毛邊紙一次交	四百元
毛邊紙三次交	各一百六十元
書根印費	三十二元
郵費	各省二十八元
出書期	兩年內出齊

閩南

（魏子銘君贈）



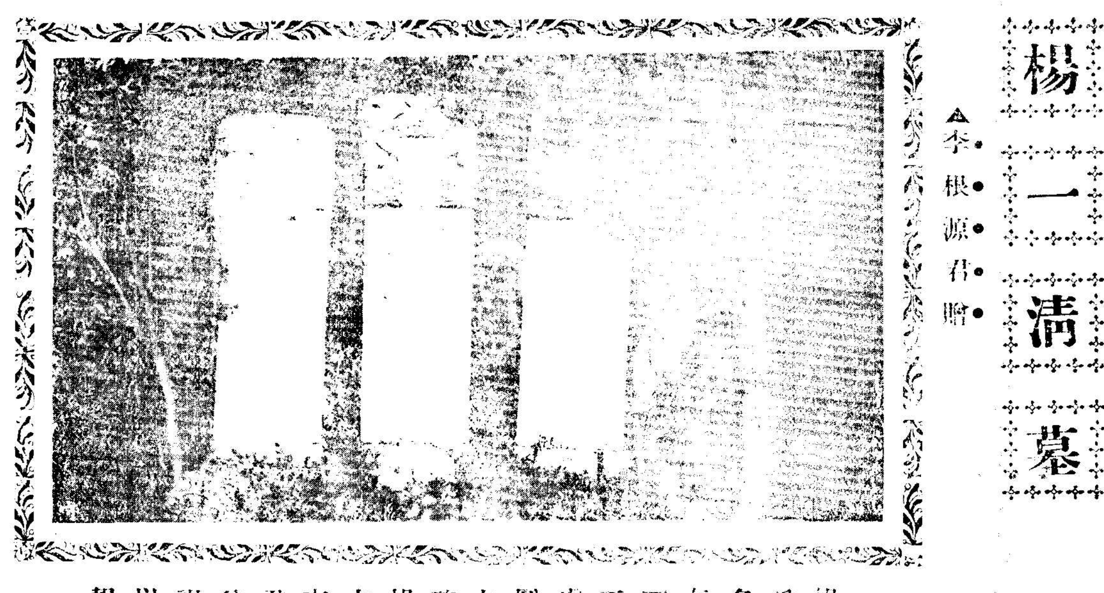
漳州公園之石龍寺



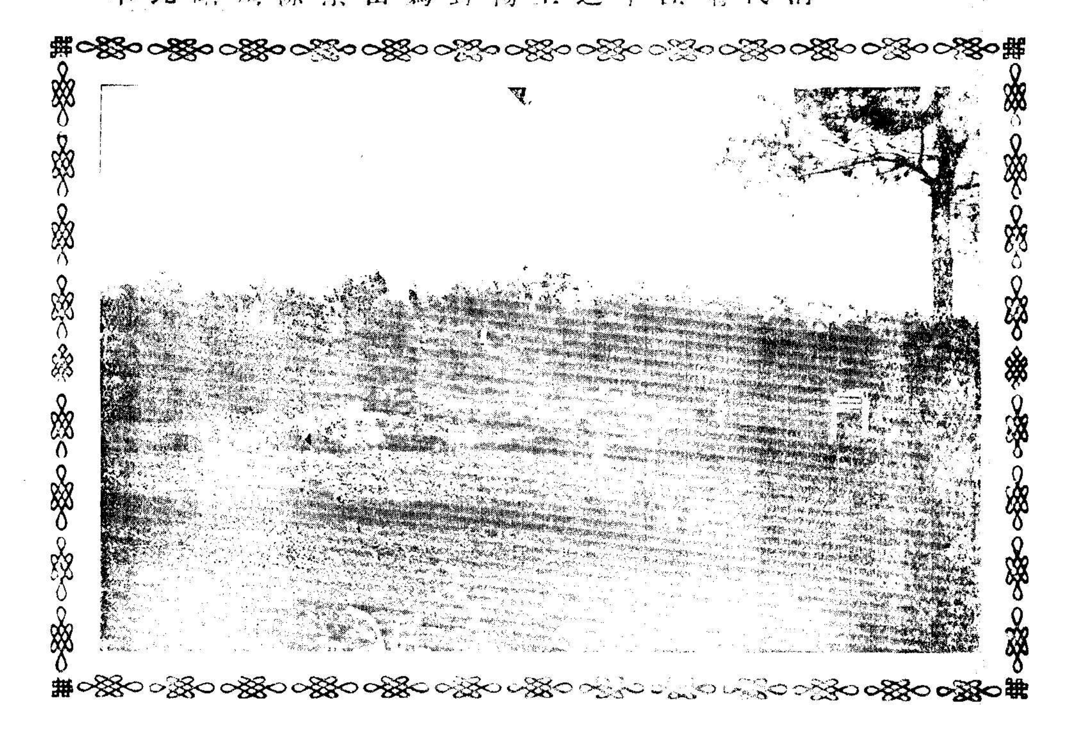
漳州公園中之前張毅司令部現爲黨軍所駐

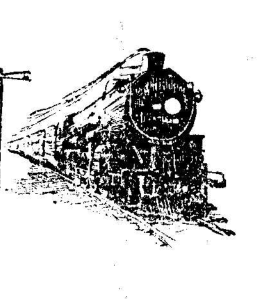
楊一清墓

△李根源君贈



楊一清爲明代名臣葬在鎮江西南十五里之盧灣上圖爲楊之誥封碑下爲楊墓山之全景李根源君去歲曾往瞻謁攝此以贈本報





中國新經濟政策（續二）

（前溪）

第二節　資本

資本二字。由學理上及歷史上研究。絕非此短篇文字。所能畢其辭。然就經濟上嚴格意義言之。生產用之財產。可謂之資本。非生產用之財產。不可謂之資本。其性質區別。固極明瞭。前者屬於運用。有增加之効力。後者屬於使用。無增加之効力。例如以金錢購置家庭什物與以金錢購置農工器具。以土地建造園庭與以土地建造工廠。財產同。其所以爲財產者異也。故在財產之力量上觀察。非生產用之財產。於社會關係甚輕。生產用之資本。於社會關係甚重。馬克思對於財產私有權。擬區分生產用非生產用或享樂用。而單獨主張廢除生產用之財產私有權者。良有以也。但財產中何者爲生產用。何者爲非生產用或享樂用。區分至爲困難。同一木石也。置之家庭中則爲非生產用。置諸農作工作場中。則爲生產用矣。同一土地。作爲農作工作用。則爲生產用。作爲園庭用。則又爲享樂用矣。若夫貨幣制度不廢除。其區分尤感困難。人有萬金。若干分可以必其爲生產用。若干分可以必其爲非生產用或享樂用。乃至不可能之事。故吾人以爲在財產性質上。定一簡單之原則。區分何者可以有私有權。何者可以無私有權。事實上必發生不可能之困難。乃毫無疑議者也。

然財產中必有大部分爲非生產用者。則爲事實。而此大部分不作生產用之財產。與社會關係甚輕。亦爲事實。在經濟政策中。所有問題。不能認爲重要。而使此種非生產用之財產。在可能範圍內縮小。因以擴張生產用之資本

効力。乃爲至要也。著者在「土地」一節文中及本節文中均注意此點。因與一國家一民族全體生產能率上有極大之關係也。（在道德及習慣上。社會上一般提倡節儉主義。即與此義相符。）

生產用之資本私有主體上有個人用及法人用（即公司式組織。）之區別。在經濟政策中觀之。個人用之生產資本在社會上關係甚輕。法人用之生產資本在社會上關係甚重。何以言之。個人企業資力有限。壽命有限。法人企業。資力無限。壽命無限也。（公司雖有年限之規定。事實上大都准其延長。）中國舊日經濟組織完全屬於個人企業。故造成大資本事業與夫大資本家皆屬不可能。即有可能者。而以子孫平均相續之習慣。減少其持久性。故全國中絕無大資本事業及大資本家世世存在之理。以近日經濟學說中術語名之。所謂「小資本主義」是也。然個人企業在近世經濟環境中。不能占重要地位。蓋物質文明發展之結果。生產事業非有較大之資力及較長之壽命組織不可。易言之。個人的生產企業。絕不能容納物質文明發展是也。吾人之所謂新經濟政策。既以容納物質文明發展爲前提。當然不能單純主張個人企業。於是此不適於個人企業之生產事業。其資本權將誰屬。實爲今日經濟政策中極重要之問題。蓋適於個人企業之生產事業。資本之屬於私有。除極端共產派。頗少絕對否認者。（蘇聯新經濟政策。已承認小資本制度。）不過對於事業上資額上予以限制而已。故吾人所視爲重要而欲研究者。乃適於個人企業外之生產事業。如何組織。始可利多害少耳。

農業本以土地爲基礎資本。關於農業組織如何。著者爲便利計。已於前節文中述明。此所論者。乃除農業外不適於個人企業之生產事業而言。而其主張。則仍一本於均富主義。不集富於國家。不集富於個人也。

吾人爲達此目的。所擬計畫。應以生產事業之性質種類。一一爲之區分。而各予以適宜之支配。條舉標準。附具辦法如下。（但交通金融交易所等補助生產之事業。與生產有直接關係。一併論列。未別爲區分。）

甲　効用區分

一　凡必需品外一切奢侈品製造之公司企業。概予禁止。

註一　吾人主張容納物質文明之發展者。爲人類生存之必要計。非生存必要品無底止之進步。實於社會經濟有害無益。故奢侈品大規模製造。應予以禁止。即本於歷史上嚴禁淫巧之意。而予以區別也。

註二　奢侈品之範圍。本難規定。嚴格言之。舉凡不合於普通衣食住之高貴用品。皆屬之。國家應設立專門委員會審查之。

註三　國內禁止奢侈品製造之結果。勢必由國外輸入。自當加極重之關稅以限制之。至國內用手工製造之奢侈品。不在禁止之列。

二　烟酒製造及售賣完全由國家辦理不准私人企業。

註一　煙酒由廣義言之。亦可認爲奢侈品。且可認爲有害品。但事實上是否能禁止。實生理上大問題。且其數量至爲可驚。故吾人絕對主張國有。一可裕收入。二可加限制。

註二　土法製造。是否予以通融。實爲事實問題。若取漸進主義。立法之始。或可定一期間。在此期內。土法製造之煙酒。准予通融。惟不得有公司組織。但售賣權仍歸國有。國家按地方種類區別。定價收買。定價出售。

乙　地域區分

三　凡公司組織之生產事業完全取地方化主義公司設立之地點須先經政府之審查許可。

註一　歐美經濟組織之一而其弊甚大者。爲產業集中。資本勞動集中之結果。易發生大資本之勢力與夫多數勞動者失業之事實。且使全國經濟勢力。易受集中地域內少數資本家之支配。爲害太大。然此猶就平時而言。一遇天時人事之變動。基礎搖動。其禍尤酷。故吾人以爲宜採地方化主義。以固根本。在生產事業性質可能之範圍內。國家予以支配。例如紡紗繅絲製麪製米等生活基礎事業。皆可隨地方分配之。不准完全設於上海天津漢口等處。

註二　性質上地方化不可能之事業。如礦業鹽業之類。當然作爲例外。

丙　資額區分

四　凡公司企業國家規定資額最大限制。不得逾限。但公司企業性質上必須逾限者其逾限之額。國家有投資權或收買權。

註一　歐美公司資額。可以大至無限。此又其經濟組織之一而流弊甚大者也。本案既取地方化主義。資額當然可以限制。其限制若何。當然須集專門委員會規定。吾人姑假定一千萬元爲最大限制。以供參考研究。

註二　在此資額內不能經營之事業甚多。例如礦業製鐵業之類。在限額內之資本。准私人投資。在限額外之資本。由國家投資。國力未裕時。保存此收買權。先准私人投資。保持公私資權之平均。而不阻事業之進行。此種例外辦法。一切相連關係甚多。當然須另定詳細條例。

丁　特性區分

五　凡獨占性質關係地方人民之企業。應規定地方獨占企業條例。分別性質。以地方資本公私各半經營之。

註一　地方獨占事業。關係較小。原則上以公私資本各半經營。並無絕大流弊。而獎進地方發展。較易爲力。

註二　如自來水電車電燈電話之。前由市政局募私股半數投公股半數經營之。現在已由私人公司經營者。市政局監督之。一俟市政局資力充裕時。定價收歸半數爲市有。

註三　非都市地點。關於上項類似事業及農民水利事業。由鎮村資本公私各半經營之。

註四　市鎮村機關。資力未充裕時。准許募集公債。撥充上項事業之股本。

註五　此種公私股各半之股份公司。關係上與完全私人公司不同。當然在條例中。特別詳定。但應以管理尊重私股權利監察尊重公股權利爲原則。

六　凡獨占性質關係全國人民之企業。應規定國家獨占企業條例。分別其性質。由國有或省有經營之。

註一　此種企業。關係較大。原則上以國家資本經營爲宜。

註二　例如大規模電力發動事業。分別其地域大小之關係。國有或省有經營之。

註三　例如交通事業。航空業。國際與國內之幹線。國有經營之。枝線省有經營之。鐵路之幹線。國有經營之。枝線與長途電車省有經營之。汽船。國際國內之幹線。國有經營之。枝線省有經營之。

註四　上項事業。已由公司經營者。分別由國省機關監督。俟資力充裕時定價收回。

註五　國有資力未充裕時。分別上項事業之性質。得分割若干。准許半額募集私人股欵。半額發行債票。條例中可附定公私合營章程。以資提倡。

七　凡金融事業。政府應另定法規。其標準列下。

（a）不採大陸式中央銀行集中制度。國庫管理。鈔票發行。均參考美制另行規定。

（b）另定國際銀行單行條例。採用國家保障私人經營方法。其資額不在第四項之限。

（c）商業或工業銀行資額以第四項爲限。採用地方的多數主義。不採用集中的少數主義。

（d）農業銀行制度。完全採取地方公營主義。

（e）特殊銀行如墾植之類。由國家別定條例經營之。

（f）私人企業之銀號錢莊。暫取放任主義。俟各種金融機關設備齊整時。再相機定逐漸整理之法。

（g）政府應特設幣制委員會。規畫幣制改革事宜。

註一　（a）項主張。係因本案精神。產業完全不採用集中主義。輔助產業發展之金融事業。亦當然不採取中央銀行集中制度。至美制如何。非短篇中所能列舉。中國如何變通採用。亦當別爲專論。要之從前中國擬採之大陸式制度。於本案精神。完全相反。必須別爲規定也。

註二　(b)項主張。極爲明瞭。不主張國有者。預防國際政治上之變化耳。

註三　(c)項主張理由。一如(a)項。

註四　(d)項主張理由。已詳土地一節文中。國家應以全力補助農民購地資本與夫流通資本。低利長期。非私人企業之公司。所能勝其任。

註五　(e)項主張之理由。與(a)項同。且開發之時。一銀行必須兼他種銀行職務。非私人商業之公司所宜。

註六　(f)項主張之理由。係現在銀錢號之組織。在地方上尚占有金融界特殊之地位。具有特殊之効用。不可輕予破壞。至一般金融機關整齊時。銀錢號之組織。亦必隨之逐漸改變。彼時因機整理可也。

註七　貨幣制度。以銀本位而論。改革之端已多。至金本位。更不易言。尤須極長時間之籌畫與預備。自應設立委員會逐漸規畫進行。

八　交易所事業。完全國有經營之另定法規。其標準如下。

(a)　物產交易所現貨買賣一律自由。期貨買賣以經營生產機關與經營消費機關爲限。當然須定證明手續個人買賣。概予禁止。

(b)　證劵交易所期貨買賣。一律禁止。

(c)　貨幣交易所現貨期貨買賣均以金融業者爲限。個人買賣概予禁止。

註一　交易所在經濟組織中。認爲必要者。一爲交易方法之便利。一爲供給數目及時間上之調劑。非爲投機也。且吾人當認投機爲經濟上之大害。故絕對主張國營。加以嚴格限制。

註二　物產交易之期貨買賣。先限定當事人之資格。流弊可減少大半。個人實無在交易所買賣期貨之必要。至貨幣交

易所。現期貨買賣。在個人均無必要。若夫證券交易。期貨買賣。於經濟上必要關係尤少。投機關係更大。應予完全禁止。

上述八項辦法大綱。除農業外。各項生產事業與夫補助生產事業之應如何組織規模。略舉隨其種類性質。以爲區別。在可能範圍內。一取地方化主義。不採集中式主張。一取小資本主義。不採大資本主張。期不集富於國家。亦不集富於個人。而於容納物質文明之中。取其有益。去其有害。全副精神貫注之點。不外此耳。

至一般個人資本。無論生產的非生產的。應加以如何限制。著者主張有應聲明者一事。

一　政府應規定相續法。以下列兩項爲標準。

(A)　應相續人無論男女嫡庶。對於被相續人之財產。有一律平均分配權。

(B)　被相續人對於相續人。有不平均之遺囑時。其遺囑失其效力。

註一　中國相續習慣。子孫不論嫡庶。有平均相續之權。使個人富力。失其持久性。由經濟上倫理上觀之。均爲至良習慣。但女子獨無此權。於經濟上倫理上均屬不合。著者主張。男女一律待遇。由法律規定。如此分富之人。較前多一倍。集富個人之事。更不足慮矣。

註二　或曰女子嫁資。俗多於男子婚費。平均相續。似不公允。然此極易解決之事。即在相續手續法中。將已嫁已婚男女婚嫁費。相續時除外算可也。

二　規定民法刑法時。中國法律的習慣的相沿之親族關係。應予認定。不可破壞。

註一　中國社會構造之精神。根本於家族制度。吾人已述於第一章總論中。此實均富精神之基礎。故民法上倫理的服制關係。刑法上倫理的處罰關係。除極不合理者外。（如夫妻關係。過不平等）不得變更。家族關係。苟予破壞。其他戚黨師友關

係。均隨之破壞。五千年相沿之均富良好習慣。根本推翻矣。

上舉二者實中國人因倫理上推愛之觀感造成經濟上均富之習慣。實在世界經濟史上。至可寶貴之物。近日言經濟學者。往往忽之。轉捨己求人。若以爲中國五千年來。對於節制個人資本。並無辦法者然。不亦謬乎。深盼讀者。對於此點。特別注意。

孫中山先生所著民生主義書中。對於節制資本。主張兩項辦法。一曰節制個人資本。一曰製造國家資本。而辦法簡略。前者主張用累進的所得稅法。則所得稅比較其他間接稅實爲良稅。但專以此稅節制資力。効力有限。（詳見拙著三民主義評論文字）初行之時。困難尤多。且中國人以家族經濟爲本位。個人環境與外國人不同。其稅率亦不能與外國相比。將來稅率若何。必須特別考慮。方能規定。不能專以各國爲法也。由所得稅連帶而及之相續稅。在各國亦不失爲節制資本之一法。著者亦有應爲讀者聲明者。此稅亦不能完全應用於中國。因中國人對於父母喪費之支出。其擔負至鉅。習慣上與各國絕對不同。不能濫定高率。有傷社會倫理的習慣。或有害個人經濟的生存也。後者孫先生主張擴充國家事業。著者以爲應隨事業之性質爲規定。不可簡單採用集富國家主義。其理由已述於前。至孫先生主張國家借用外資擴充事業一節。乃事實問題。理論上非完全可以如此。亦非完全不可以如此。視事實上之條件如何耳。而國際信用何時恢復。俾能得良好條件。又在吾人之先自努力。現在實不能預料及之。（近年來。蘇俄亦頗倡借用外資之議。始終未發生大効果。可資引證。）

（未完）

漢口一三案之重要紀錄

（從一月三日至十二日）

〔記者〕

民國十六年一月三日。漢口中英衝突。因而發生中國軍警占領英租界之事實。殆為黨軍向長江發展後之一大外交案件。各報所載。內容不一。而各國政府態度與其輿論表示。均關重要。茲彙為斯篇。以作他年史料。

肇事眞相

漢口為約開通商口岸。原有租界五區。歐戰後俄德兩界均已收回。目下僅剩三區。以英租界為最大。法日兩界次之。皆濱臨大江。英租界毗連內地。廣一百十五英畝。有外僑七百十二人。華人七千二百八十八人。自武漢戰事開始。英租界當局已於一碼頭二道街等處。安設電網。堆積沙袋。嚴重戒備。越兩日之久。其後罷工風潮勃起。戒備益嚴。嗣經中國官廳交涉。迄未撤去。本年元旦。武漢國民黨部提倡游行慶祝。宣講主義。英租界恐民衆侵入租界。於元旦起。派出義勇隊。於原佈防線內。架槍戒備。如臨大敵。一二兩日。並無事故。三日午後二時許。有總政治部宣傳隊數人。至英華接壤地之江漢關前演講。聽衆環圍者甚多。以碼頭苦工為衆。英義勇隊見民衆愈集愈夥。與英界偪近咫尺。因將機關槍實彈。作掃射式之準備。並調水兵登陸。華人憤甚。以石子相擲。遂起衝突。英人以刺刀對待。慘案遂成。今錄公安局呈報原文如次。為本案之正式文書也。

為呈報事。昨日下午二時。據職局警察第六署署長戴維夏電話報稱。中央軍事政治宣傳隊。在一碼頭中英交界地方講演。民衆聚集靜聽。秩序井然。乃英人無故調多數水兵登陸。密排武器示威。并干涉演講。聽講民衆。置之不理。詎英兵胆敢以刺刀殺傷數人。徒手民衆因無力抵抗。請派警保護等語。局長比即派督察長饒仁華率領保安隊馳往救護。並由電話通知武漢衛戍司令部及前敵總指揮部。速派隊前往。協同維護。旋據第六署署長戴維夏呈報。英人以刺刀刺傷民衆祝香山方漢山李大生等。並呈繳英兵馬鎗一枝。上冠刺刀。血跡甚多。隨帶同王庚書及受傷人祝香山到局。詢據王庚書供稱。適纔經過該地。見一英兵持鎗刺傷數人。經衆將鎗奪下等語。復據保安隊隊長段海山偵緝隊隊長李清瀅報稱。英兵又刺傷張義貴明宿生等前來。局長並親履該地。與英人交涉。撤退英兵。令勿開鎗激變。並勸導民衆。靜候政府處理。幸雙方允可。局長以事關外交。即親赴南洋公司聯席會議。報告經過情形。去後。接據督察長饒仁華報稱。局長離開該地後。英兵又刺傷一人。不知姓名各等情。據此。查此次英兵無故登陸。刺傷民衆。幸未釀成巨變。嗣經局長交涉妥後。復以刺刀傷人。實屬野蠻已極。除將鎗刀存局待繳外。理合將英兵肇事情形。及已查明之受傷民衆姓名。繕單呈祈鑒核。懇向英

領嚴重交涉。以重國權。而張公道。謹呈國民政府外交部長陳。（一月四日）

事後憤慨

三日之事。直至下午七時。憤怒之民衆方漸散去。英水兵及義勇隊至四日晨方撤去。其安設之電網沙袋亦同時撤除。漢口各團體在商會。當夜開會商議應付。黨政府與中央執行委員則於三日晚開會。推徐謙將作賓向民衆說明。四日晨又發表下列之布告。

中央執行委員國民政府委員臨時聯席會議。聞英水兵行兇之事。我同胞一人被殺。數人被傷。政府同人。不勝憤激。政府必當採取適當方法。保護人民。在二十四小時內。當可決定辦法。防止以後再有此等慘劇發生。及為人民報仇雪恥。在政府未決定辦法時。希望人民離開租界。以免危險。政府一經決定辦法。立即通知人民。於一月四日午後七時在新市場正式宣布。特此公告。中央執行委員國民政府委員臨時聯席會議（一月四日）

農工商學各界代表。於四日午在漢口總商會開緊急聯席會。由李國瑄主席。當場決定對英辦法八項。為（一）請政府立向英領提出嚴重抗議。（二）令英領賠償死傷同胞損失（三）令英領將行兇水兵交我政府懲辦。（四）撤消駐漢英艦及英界沙袋電網。（五）撤銷內河航權。（六）英領向我政府道歉。（七）英界巡捕繳械。（八）由政府管理英租界。同時推定周星棠鄒碧痕等十四代表。請政府據以向英領提出嚴重交涉。限於七十二時內圓滿答復。如不答復。或答復不圓滿。則請政府（一）封鎖英界。（二）收回英界。（三）收回關稅。（四）通知英政府。不負在華英人治安責任。同時又決定五日下午二時。在濟生三馬路舉行對英慘殺案示威大運動會。並組織武漢市民對英外交委員會。由總工會。總商會。省商協。省市黨等十團體組織。為英案決裂後之總預備。下午六時。中央委員政府委員臨時聯席會議。決定全部接收各團體提出八條嚴。重交涉第一步決令衛戍司令部。派兵入駐英租界。維持秩序。當由聯席會議發出命令實行。八時半。由徐謙孫科將作賓三委員至新市場。向民衆報告。九時許。在大舞台開會。首由五卅案在上海錚錚有聲之總工會代表李立三。報告三日午後英水兵行凶詳情。次徐謙報告聯席會議接收各團體提出八條。決與人民一致。業經聯席會議議決。派兵實行接防英租界及英捕房。並宣示政府決取強硬辦法。以慰人民之望。惟在辦理期內。希望人民受政府指揮。嚴守秩序。切勿自由動作云云。再次孫科演說。決於此次派兵接駐英租界。以為收回租界之初步。此種辦法。有兩理由。（一）在保護華人生命財產。（二）在保護外僑生命財產。希望人民擁護政府。達到廢除不平等條約與收回租界之目的云云。又次將作賓演說政府現在交涉進行中。人民須有團結。有秩序。有紀律。如有意見。可向政府陳述。政府無不竭誠容納云云。時已十時餘。遂散會。旋由各團體原推代表十二人。與政府委員開聯席會議。籌商一切進行辦法。推徐謙主席。報告各團八條有已辦理者。有正進行者。政府必酌量緩急情形。一一實行。最後決由衛戍司令部公安局。於五日會銜布告。說明派兵駐防英界維持保護。勸導人民。嚴守秩序。時十一時半乃散會。五日午後二時。武漢民衆在濟生三馬路開武漢市民對英示威大會。農工商學各界全體於十二時罷工罷市罷學。一律參加。一時許。即陸續集合於濟生路。公推漢口市黨

部代表李國瑄爲主席。李立三爲總指揮。演說甚多。最後提出議案八條及通電。經衆通過。即高呼口號。宣告散會。分別出發游行。三時餘由濟生路出發游行。經後馬路。在入英租界。由一碼頭。經河街。入法租界。轉至友益街。分途而散。游行時。沿途高呼打倒英帝國主義。取消不平等條約，收回租界等口號。其經過英界時。有某部民衆。行至英捕房前。英捕房之華捕阻止干涉。致起衝突。互相鬥毆。民衆當被華捕擊傷十一人。華捕亦有二人受傷。幸四日晚衛戍司令部派駐英界軍隊三連。駐在英捕房後面。鬨聲齊出彈壓。衛戍司令部與公安局。旋復加派軍警約一營馳往。立將英捕與民衆隔斷。遂得無事。民衆至是亦漸散去。四時後。政府立令駐防英界軍警及工會之糾察隊。於英界二道街各要口。嚴重堵截禁阻行人。僅留一碼頭河街及大智門等華洋交界之處。爲往來交通之路。所有英捕房之華捕印捕一律撤崗。英界治安。全由中國軍警維持。

接收租界

三日午後英水兵行凶後。政府據各機關報告。當晚即由外交部長陳友仁親赴英領署。向英領提出口頭抗議。請其立即撤退水兵及義勇隊。並解除水兵及義勇隊之武裝。由中國軍警接防。否則不負責任。英領當辭以茲事須緩至二十四小時後。俟請示英公使。始有負責答覆。陳乃辭出。嗣英領見英界形勢至晚猶甚嚴重。知非解除戒備由中國軍警接防。無法維持。因於四日晨。立將水兵及義勇隊全部撤退。並將所設沙包電網。完全撤除。所有水兵及義勇隊之武裝。亦一律解除。時外部秘書吳之椿。適晤英副領事。英副領告以撤退水兵及義勇隊。請中國政府派兵接防。當經吳秘書與商定軍隊駐防地點。故英兵撤退後。江漢關一碼頭等處。即派有中國軍警。分別駐防。迨委員聯席會議議決後。復於七時許由衛戍司令部派兵三連。直入英界。由英領指定英捕房後之堆棧爲駐在所。嗣又決於五日加派一連。共足一營之數。派一營長與一黨代表（即陳羣）駐英捕房辦公。所有英租界治安。全由中國軍隊維持。軍隊由黨代表指揮。黨代表受外交部指揮。以便事權統一。英租界秩序。至是遂回復。惟英僑頗爲惶恐。四日已紛上其駐漢英艦及商輪預備全部離漢。所有匯豐銀行及各洋行。亦均於五日起。完全停業。其銀錢財物。紛運兵艦。婦孺則登德和輪停泊江心。於六日晨離漢赴滬。英租界內英水兵等娛樂場所。均一變而爲華兵之臨時駐在地。英捕房及江漢關。均高懸黨旗國旗。在五日前。界內頗有不安。中央臨時聯席會議特派黨代表陳羣五日出通告。力予維持。略云。現在英界內如發現有擾亂秩序。竊取或毀壞財物者。准由當事人扭送來本辦公處（即英巡捕房）定予依法懲辦。若遇緊急情形。應即派人來處面報。或用電話通知云云。同時租界及華界遍貼外交部部長陳友仁布告云。爲布告事。照得一月三日英國水兵登陸。慘傷華人。民氣激昂。衆怒沸騰。英租界當局無法辦理。當經本部長嚴重交涉。令其撤退水兵。並於昨日起由國民政府分派軍警入界保護。始得維持秩序。本日中國國民黨中央執行委員會國民政府委員臨時聯席會議。議決設立漢口英租界臨時管理委員會。實行主持英租界一切公安

市政事宜。所有界內中外居民生命財產。概由國民政府完全保護。凡我民衆務各協助政府。維持公共安寧秩序。爲此佈告。仰中外人士一體知悉。此佈云云。至此項臨時英租界管理委員會之組織。聞是日聯席會議決定。其委員即由外財交三部各派一人。及武漢衛戍司令部漢口辦事處長並臨時聯席會議黨代表陳羣五人充之。外交部對於此項委員會之組設。除遍出佈告外。並已於五日夜間。據情正式照會英領事。至在英界維持秩序軍警。先後派有公安局及兩特別區。並模範各撥警士二十名。就原有崗位輪班服務。又令由公安局撥派保安隊四十名。總工會糾察隊三百名。衛戍司令部二十九團兵士一團。分段巡查。後因英界秩序完全恢復。故三百名糾察隊已於七日完全撤退。詎英僑猶自疑心。未敢照常安居。外交部長陳友仁特於六日晚六時造訪英領。聲稱我國民衆運動。是反對英水兵暴行屠殺我革命民衆。對英國僑民絕無仇視之意。不必自相驚擾。至總工會前雖有對英總罷工之警告。但總工會現在一切行動。確已具有模範之資格。不至任便實行總罷工。現在英租界既由國民政府接管。關於慘案交涉。政府已根據人民之請求。正在進行。在本案未得圓滿解決以前。英僑之生命財產。由國民政府完全負保護安全之責云云。惟各租界謠言仍多。謂將實行收回法租界。致令寄居法界之美僑婦女。多抱不安。已認漢口各租界在最近時期。決非樂土。紛紛出走。六日一夜。乘吉和輪離漢赴滬者三十餘人。陳友仁據報。當於晚間約美領及重要美商到外交部談話。歷兩小時之久。陳鄭重聲言在漢美僑及各外國人士。國民政府當始終予以切實之保護。請在座諸君散會後互相轉告各外人。各安各業。照常工作。陳並聲言。現在英租界已完全歸國民政府管理。今後英租界內各國人士之生命財產。當由國民政府負完全保護安全責任。七日中央委員與國民政府委員開聯席會議。議決英租界臨時管理委員會組織。改由外交財政交通三長組織之。以外長爲主席委員。並議決電九江衛戍司令賀耀祖轉知農工商學各界。對英交涉由外長負責辦理。民衆運動應避免直接衝突。同時由臨時聯席會議通電統轄各省。保護英人生命財產。另電鄂政務委員會通飭各縣遵照。從七日午後起。英界對外事件。即由管理委員會主席陳友仁負責。警務另組警務處。由公安局及一二特區挑警百九十名。內武裝七十名。派漢口市公安局饒督察長任華爲主任。所有軍隊糾察隊八日晨一律撤退。又另組秘書廳。在舊工部局秘書處辦公。警務處在原捕房辦公。七日午後。警務會議決警務處暫行規則三項。(一)不准羣衆在界停留及不守規則。其不服勸導者帶懲。(二)不准以石擊人嚴防竊取物件。(三)凡外人一律保護。有毆擊外人者。當場拘捕。至英界反英各標語。已予洗除。今後當入於外交談判時期矣。

英國態度

本案發生後。英國人冷靜沉毅。上下一致。實至可注意。漢口總領事之甘於將　英租界　交於國　民政府之手。與夫英海軍之忍耐持重。當屬英使藍博森受政府訓令對華取讓步政策之結果。英使館得報後。於六日派參贊俄瑪烈與台克滿兩人兼程南下。視察情形。兩氏皆使署最重要人物。其重視此案可知。俄台兩人十一日已到漢。與陳友仁面洽。一方面英國更調海軍中將賽逕特爵士由香港赴南京。另有軍艦兩隻由瑪爾他開至中國。以海軍集中長江。爲交涉後盾。至英政府態度。頗爲鎮定而沉

默。政黨中惟勞動黨於五日發表關於英國對華政策之聲明書。略謂英國政府應與中國方面先締結關於圖英僑生命安全之協定。然後立將所有在中國領土內之英國軍艦一律撤退。且英國政府對於中國內部之各交戰團體。務嚴守中立態度。而與南方政府務迅速期中結成友好關係。又關於海關及其他之收入。應與南方訂立公正之協定。更宜勵行一九二五年關係中國之英國政令。與各關係國協力。務期絕對且有效的實行禁止武器輸入中國。此外更不當因某外國政府不與英國共同行動為理由。而將對華和平合理之政策。躊躇其實行。最後吾人希望廣東政府方面。速於此際與英國開始交涉。使英國得以締結新中英關係。同時尤切盼中國自身能享有自治國完全之自由。而達到成立此項之新協定云云。此外路透社七日倫敦電。大可注意。其文云。倫敦負責方面對於陳友仁維持漢口英租界秩序。與法律之約言。認為可恃。衆意以為國民黨行動是否尊重法律。是否值得列強之承認。將由陳氏有以證明之。故料陳必能履行其言。聞倫敦最高方面完全贊成漢口英當道負完全責任而施之行動。據有責任方面意見。漢口英當道寗取在南軍保護英人下之羣衆攻擊。而不取有南軍後援之羣衆攻擊。此種選擇為得當云云。所謂在南軍保護英人下之羣衆攻擊。與有南軍後援之羣衆攻擊兩語。實最可玩味。更據倫敦十日路透電云。路透社探悉英國對華暫時注重用注視之態度。較用正式外交之行動為多。且現在並無傾向承認廣州政府之行動云云。是則英政府直以漢案為試驗黨政府政治能力之工具矣。

至英國報界則於出事之初。一致盛稱駐漢口英國海軍陸戰隊堅忍毅勇之可驚。此後則多謂長江時局現正試驗國民政府是否有能力將來英國之政策。即由此試驗結果以定云云。其中泰晤士報之論調最為深刻。如云英國外交當引為職責者。在於逼問在漢口之廣東政府彼等所實施之動作係純粹為中國國家利益。抑或有別種目的。倘彼等僅為世界革命之傀儡。（記者按此指俄國主持之第三國際。以中國革命為世界革命之一部者）首先直接反抗英國之權力及繁榮者。此種較大之事件。必須公然對付之。又云英國政府對於國民黨不欲以武力而欲以道理曉之。中國之國民主義為教育之結果。關於政治問題無何等智識之羣衆。其團體行為。使外人懷疑於為共產主義者之利益。而非必為國民黨之利益。無學的勞働階級之爆發性固已信而有徵者也云云。又自由黨各報亦主張英國不宜用武力。如此次事變英國是否成功。決不懸於武力。亦不懸於陰險之宣傳。惟一繫於忍耐與寬容。而將吾人之眞目的。為率直不倦之敷陳。蓋武力本身有破壞其目的之虞。而陰險之宣傳。非吾人得意之作也云云。更如有名之自由黨機關報孟捷斯特警衛報。評論英國對漢口局面之處置。謂為英人冷靜與有善智識之一大成績。據稱按所得消息判斷。英國政策無論從外交策略上看。與僅就現時狀況上看。實是絕對的正當。一粒彈丸。固足使平和解決之途發生一種不可打破之困難。而導於悲慘之境也。吾人（英人）迫令廣東政府承担其自稱有權承担之責任。即為吾人不可計量之收穫。陳友仁今已處於不得不如約負責之地位。否則廣東政府當損失其可以主政之要求權。至於今後保護英人生命之方法。當然應由當地之人負責。是無可疑者。此外則陳友仁氏又曾徇倫敦每日電報之請。解釋廣東政府對於旅漢外僑所抱之態度。拍下列之電文云。國民政府擴張其管理權於漢口英租界。就其本身言。實為最大之保證。可以證明租界內之英僑及其他國僑

民。必予以充裕之保障。該租界完全由英人管理之時。國民政府對于保護該處外人當然非其義務。今該租界既不再為中國「未贖回之領土」則本政府以為以有效方法保護旅漢英人及外僑實國民政府之一大任務也。每日電報之外交訪員批評該電文。謂該電措辭甚巧。但于現在時局實有重大意味。此種時局。雖使人生不快之感。然不得不應付之也。所謂「中國未嘗贖回」云者。明係對于全世界抱國家主義之人士以及號為未解放之人。作同情之呼籲。每日新聞則於社說中稱該項電報。不無有粗野可笑之處。且追溯既往。謂廣東政府以前迭經宣稱負責保護外人。使不為過激者所扼。卒皆因循無所實施。該報又責備陳氏以取消租界之業。委諸叫囂之羣衆。其事固一野蠻行為也。陳氏以已成之事實。歸功於國民黨政策之高尚的主旨。實有無恥之嫌。亦不無莫索利尼式辦法之價值。以下並稱陳氏該電之眞意。實含有國民黨不問以何種形式。欲管理中國所有之外國租界也云云。此英國各大報對漢案之大致意見。惟因漢案而慮及上海問題者亦不在少。如倫敦泰晤士報即大聲疾呼。促英政府注意保護上海。以防國民黨用同一手段侵入上海云。

美國態度

美國政府對於漢案。惟派亞洲艦隊總司令韋廉斯於九日由小呂宋乘艦到上海。考察時局。報告政府。據海軍部長聲稱。需艦幾何。由韋廉斯自行配定。復據六日美國聯合社華府電。國務卿開洛格六日承認中國局勢頗為岌岌。彼已展緩答覆英國之對華提案。因柯立芝總統鑒於中國時局之紛亂。自覺其所得報告。殊嫌不足故云。下議院外交股長鮑德於昨日提出一議案。請取消中美條約及其特權。而另訂一平等條約以代替之。此議案在國會中未能得到多數之贊成云云。另據該社紐約同日電稱。美國報紙自漢口發生擾亂後。因恐有妨長江流域美僑之安寧。今日已羣起抗議。全國各報幾無一不著有社評。引起美國公共之注意甚速。紐約時報之論調。頗為激烈。謂外僑若全體退出中國。則中國所受之損害。將遠過於外人。並謂中國已漸成一世界危險地點。該報不主張用和平方法。但承認美國於阻止中國之排外主義所能為力者甚少。故若非中國重演庚子之變。則不宜使用武力云云。路透社七日紐約電亦云。全國報紙皆甚注意中國事件之發展。而置墨西哥與尼加拉瓜兩問題為次要。英艦當道處如此困難地位。而能容忍。各方面頗重視之。多數報紙謂漢口騷擾。乃對於英國說帖寬大語調之奇異註釋。紐約論壇報謂國務院迄未答覆英帖。衆院外交委員長正提出可使美國政策多少與英國同一趨向之議案。乃此案方提而漢亂已作。此案將於漢事之光中研究之。華府傳干涉之說愈濃云。又該社八日紐約電稱。美國對於干涉政策。始終反對。其原因係不欲將現在反英之憎惡。移之於美國自身云。

日本態度

日本政府對於漢口英租界事件。於一月七日曾在閣議席上討論。決定採取旁觀態度。以愼重考察其事勢之推移。不過一般官場頗懷憂懼。甚慮在他處可以發生相同之案件。以危及外人。則日人亦不得免焉。其初各報對漢案不加批評。至十日據路透社東京電稱。朝日新聞警告華人。

勿以佔領漢口英租界即爲英人屈服之表示。曰「英國決不容其本身受恐嚇也」云云。又朝日及每日新聞兩報皆以爲所可深慮者即日本或將爲英人之繼也。朝日新聞又主張各國對此事合作。合作爲最妙之互相保護辦法。惟未提及此種合作將採何種形式云云。要之日本爲漢案感覺不安。確係事實。九日北京之日本機關報順天時報社論。題曰「漢口事件之重大性」可以代表一部分日人之意見。其言略謂在漢案未解決前。黨政府收回租界之事實。已牢乎不可移動。又云。吾人就所謂八條件。反覆披誦之。始悉其大部分除直接以解決一月三日慘案爲目的外。並非其他作用。故苟雙方對於三日慘案之死傷責任。予以確認時。並非絕無互讓妥協之餘地。反之若黨政府顯然有一氣收回租界之意嚮。則事態必至愈見紛糾。換言之即黨軍佔領英界。在三日慘案之交涉上。對於英國。似可獲得有利地步。若繼續佔領過於久長。結果恐非發生國際的影響不止也。憶自黨軍占領漢口以來。其眞價已漸次爲世界各國所認識。因之邇來聲望亦遂漸增高。其從來所蒙之赤化嫌疑。亦日漸冰釋。彼素稱最頑固之英國。亦已樹立新政策以應酬之。其他各國更不待言。故黨政府苟對于外界空氣。循循善導。以固其自己之地位。則賢明莫過于是。若夫徒事急進。令人疑其行動爲俄國化時。則不利最大。此想爲黨軍識者所共鑒者也。由此觀之。徒爲三日慘案所發生之二名死傷者起見。長此占領英界。非惟須負破壞條約之責任。且恐牽動外交上重大問題。而于國民革命眞運動上。發生障礙。非惟是焉。其已獲得之列國間信望。恐且歸于烏有。可不戒哉。

法國態度

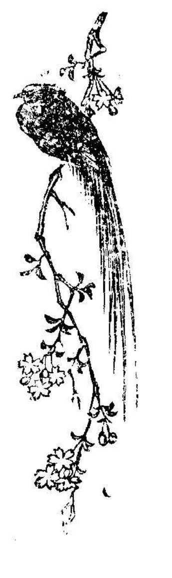
據巴黎七日電云。從可靠方面所得情報察之。法國現在對於中國當維持其觀望形勢之態度。其意見以爲非判明漢口事件之運動。是否係對在華外國人全部之運動。不能對中國加以干涉。法國官場宣稱漢口事件不過爲反英運動之表現。迄今爲止。法租界無何等損害。在中國所以有如漢口事件之反英運動者。乃英國與法國根本的對華政策不同之結果。英國在中國商業上利害關係極大。法國則非常之小。故干涉中國之念。與英國自然異致。漢口英國總領事用無抵抗主義。無端將租界委諸廣東軍之手。足使人像想其將有極猛烈反動的行動。大致英國海軍其將出以對華干涉之舉乎。此政府方面之態度也。至各報論調則據路透社七日巴黎電稱。今晨各報多評論漢口之時局。巴黎迴聲報載裴蒂拉氏一文。謂粵軍向僅注意於英人。惟其宣布之主義。凡屬外國皆受影響。而無區別。粵軍徒爲政策之原因。今尚尊重法日租界。列強今急宜保衛上海及軍艦可入之各口岸。蓋外人如不能在中國他處貿易。則上海等處之商業必有同例之退化也。哥洛瓦報之意。列強在此危急之秋。意見歧異。授機與蘇俄。實最足扼腕之事。又謂蘇俄布爾希維克主義除煽起國民黨之熱感外。必無其他實在勢力。惟列強今如不商定遏制排外狂熱之共同政策。則此將爲歐洲永遠之危險云云。又巴黎八日路透電云。報紙對於漢口及他處之緊張情形。皆有記載。工業報謂關於法國在遠東之權利。此事可予以重要之想像。比衣得報云。廣州當局似已失其管轄急進派之力量。該報並以爲急進份子將來更將此等事件擴大。以達其脫離外人束縛之目的。易時沙爾薩報云。對於中國革命運動內爭所往往發生而不能預料之事件。法國政府所取之態度。當比前更加注意。時報希望英國將不再爲軍事上之錯誤。以免雙方成公然衝突云云。

另據巴黎特電稱。時報社論。係謂蘇俄欲以此挑動英國。如英國果為所乘。採斷然之手段。則當有最重大之結果。為一般計。甚望英國力避輕躁舉動也云云。時報為法政府有關係之新聞紙。其言如此。足為法國希望中英和平了結之一證也。

德國觀察

漢口事件。震動各國。德國今日在東方已無重大關係。然在西方則地位已漸形增進。以此觀察。亦頗足資考證。據柏林七日電云。德國外長斯特斯曼氏之代表者。就漢口事件語人云。德國祇要在華德僑之生命財產得有保護。則對於中國政治上取漠不關心之態度。德國共產黨在議會會提出有無意思承認廣東政府之質問。斯特斯曼答以議會續開後再行答辯。又德國官場注視中國之形勢。惟於日法兩國不同意於英國新提案。似以為喜。且德國政界有左列之談話。

英國在中國已嘗失敗之苦經驗。此不特使英國在中國之位置變化。且於歐洲政局。亦當有影響。何則英國外交已無昔日之面影。則在歐洲亦使人不復生為人先驅之感。於此可為注意者。日法有接近之兆。此於在英國後援乃能有力之意大利。其打擊不可謂小也。



紐約之繁華

（雲　岫）

紐約之繁華。日增月盛。新奇百出。固已盡人皆知矣。如最近所設鸚鵡巴黎夜俱樂部。對於建築佈置。尤為新奇。室內所有檯子。悉用玻璃面。燈光一啓。可見金魚游於檯面之下。其跳舞廳內之地板。亦以雙層玻璃製成。燈光自下面映上。使地板明亮如鏡。實最新之佈置也。



英國與其自治領之關係

厚照

世界立憲國家中。英國向以不成文憲法著。其國家根本組織之斟酌損益。與世流轉。曲盡窮變之致。略無拘滯之迹。運用之妙。若有殊能。蓋英人賦性沈着。應機斂決。故其爲政。以適時爲務。極堅實亦極靈活。所謂守如處女。出如脫兎者。殆庶幾近之。知此可與論最近英國內部之大變革。英國內部之大變革謂何。即經去年英帝國會議議決之英本國與各自治領Dominion之關係是也。經此變革之結果。從來所號爲「大不列顛與愛爾蘭王及印度皇帝」一者。議決改稱爲「大不列顛。愛爾蘭及海外英自治領皇帝」。蓋愛爾蘭已自成爲一自由國。印度雖尙循用一九一九年之印度統治法。與其他自治領有殊。而其地位亦日以向上。吾人即其名號之改易。已識今日之英。殊異于往昔。則世人於此刮目相看者。豈偶然哉。

英帝國會議以去年十月十九日開會。十一月二十三日終結。關於英本國與各自治領之關係。其討議詳情。雖未得知。據報所傳。其要如下。

英本國與自治領之關係。非隸屬的。而爲對等的。同在皇帝之下。協力維持。發展英國民Commonwelts。自治領之內治外交。原則上。享有自治。不受本國政府之支配。各自治領總督。代表皇帝。非本國政府之代表者。或其代理人。總督總攬自治領內一切國務。不直接受本國政府之指揮監督。各自治領相互之聯絡。不一一經由本國。由自治領間直接行之。至對外關係。外交事務。以統轄帝國各部之皇帝的名義處理之。締結條約。包括帝國內各部。代表行之。凡積極的負擔國際義務之協定。無論英本國或各自治領。非得其政府之決定的承認。毋得爲之。駐紮各自治領之外國領事。其信任狀無須經由本國。其所駐紮之自治領政府得直接受理之。

經上決議。各自治領儼然爲一獨立國家。則英帝國之構成。自法律言之。其質乃與前大異。故以爲自單一國化而爲聯邦國Bundesstart者有焉。以爲自聯邦國化而爲同君聯合Personal Union者有焉。不認爲同君聯合而認爲實質聯合Real Union者有焉。不認爲聯邦而認爲邦聯Staten bund者有焉。英人注重實際。故其爲制。率皆積日累月。試驗而得。初無成例可拘。吾人於此。正不必爲之牽強比附也。

按英帝國面積約一千萬方哩。人口約四億五千萬。其數量之龐大。勢力之雄偉。莫非殖民之效。而其政策。初唯豐殖其本國是務。朘削屬地。不遺餘力。自一七七六年美國獨立。英人乃豁然悟其計之左。殖民政策。因之一變。而屬地始漸有自由發展之機。及其經濟政治文化等。日以發達。駸駸欲與其本國比肩。英亦陸續承認其爲自治領。自一八六七年頒布英領北美法令British North America Act坎拿大成爲自治領後。若濠州(一九〇〇年)若南阿聯邦(一九〇九年)若新芬蘭及新西蘭皆

是也。

所謂自治領者。以總督治之。其下有內閣。有議會。略與英制相同。特其議會之立法權。為本國議會所賦與。本國議會所議決之法律施行於自治領者。自治領議會毋得廢止變止。反是自治領議會所議決之法律施行於自治領者。本國議會則得而否認之。自治領政府亦對本國議會負責。自治領議會所可決之法案。總督得保留以待本國政府之審議。至外交則完全由本國主持。此其大略也。

徵諸實際。自治領之立法司法行政。本國雖有監督指揮之權。而其干涉實不數見。自治領所最不耐者。厥為外交。當平時非帝國議會開會之際。自治領首相無由與英本國首相直接會商。公文交涉。則又須向本國殖民部為之。不得直達外交部。而在殖民部下所有代表自治領之 High Commissoner 等。又以通商事務為主。故自治領於本國之外交政策。匪特不能參與。即協商亦感困難。至於戰時。本國向自治領徵兵頻繁。而開戰之先。略無諮詢。（如一八九九年之薄阿戰爭）尤非自治領所能忍受。至一九一四年世界大戰。而情勢為之一變。

世界大戰起。英本國所仰賴於各自治領及印度者既大。勢不能不使之與聞大計。於是於英本國戰時內閣 War Cabinet 外。又召集各自治領首相及印度之代表。組織帝國戰時內閣 Imperial War Calinet 合兩內閣開會。以英本國首相為議長。此一九一七年事也。同年四月三日坎拿大首相薄丁在該會議演說。有曰吾人在會議列於平等地位。又云六自治領之大臣與此會議者。各對於該自治領議會負責。此其意義之重大為何如者。

至一九一八年帝國戰時內閣會議議決各自治領首相得直接與英本國首相通信。各自治領首相不得躬過此會議時。并得派遣各該內閣大員以代理之。各自治領地位之昂進。其於本國蓋駸駸乎并轡而行矣。及一九一九年巴黎平和會議。各自治領及印度乃直接出而自當對外之任。在巴黎和平會議時。如坎拿大 如濠州 如南阿 如新西蘭 如印度。皆各派其全權代表與議。其地位一與英本國代表同。及國際聯盟告成。各自治領及印度儼然為聯盟國之一。南阿代表斯瑪志至謂南阿之為德領委任統治國也。係直接受任於聯盟。非經由英本國而然。各自治領對英本國之意氣。即此可略見一斑矣。

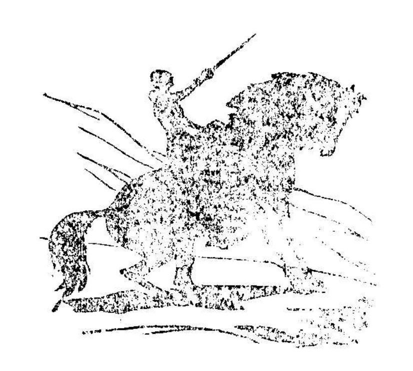
各自治領及印度之為國際聯盟之一員也。其代表出席於總會理事會及其他會議。乃自治領之全權。其行動。自治領政府當然直接受其拘束。由是觀之。自治領外交政策之所由決定者。非其全部本國政府。乃各自治領政府及其議會也。至是英本國政府之外交政策及其行動。不復能拘束各自治領。此事理上應有之結論也。

由上所述經過事實觀之。則去年帝國所議決者。不過就已存之事實。從而正式承認之而已。並非若何新奇之事。在英國組織上。實一種根本的大變革。當帝國議會開會前。世人多認為一難題。其結果乃竟圓滿解決。各自治領之躊躇滿志。不難想見。臨閉會前。南阿首相黑爾佐氏所以告新聞團者可徵也。其言曰。

今番英帝國會議。所決議諸事項。予敢斷言足使在南阿聯邦內之英國系及和蘭系俱為滿足。予初以為在英帝國會議斷難貫澈之目的。竟達之無憾。加以英帝國間。對於南阿聯邦之國家的地位。所有一切疑惑。得掃而空之。此誠不勝其欣快者也。如今番帝國會議之真能使帝國內各自治領土間之協和提攜之基礎。永遠鞏固。且

確保其相互的親善關係。直得未曾有。予對於英本國政治家之富於同情之協和的態度。尤深銘感。至於英帝國之困難大問題。而解決乃如是其易易者。斯則英帝國自治領一致的態度之所賜也。

至經此變革後。英帝國之前途如何。世人於此。則有二說。樂觀者以爲今後英本國與自治領。當益調和。悲觀者則以爲今後英本國與自治領勢且分離。此二說者各自有其理由。吾人須知此種變革。英人勢固不得不承認之。即不正式予以承認。其實際自若也。英人之毅然承認之者。即所以謀內部之調和而防其分離耳。吾人不能謂自治領將來決無分離之一日。即英人亦有以衰亡自警者。然其所以處之之道。固疏瀹而不在抑制。嘗謂英人爲政。如禹治水。因勢利導。能使驚濤駭浪。悉化安流。吾人於此。益信盎格魯梭克遜人之於從政。爲獨賢也。所謂British Common-Wealth of Nations 者其成就蓋未可量。是不得以羅馬帝國比。



獨駕福特汽車橫越美洲之盛舉

美國印第安納州省城。有名貝克者。善駕摩達車。作長途競賽。素負盛名。以其冒險行遠。人都呼之曰「大砲彈」。最近貝克又作遠行。東自紐約。西迄落山基。爲時之速。又超過最高紀錄。

貝克所駕之車。係一福特跑車。祇用開快車之齒輪。慢車及倒車齒輪均拆除。貝克所行時刻。由西方聯合電報公司。沿途核計。爲五日另二小時十三分。較諸以前駕一價比福特昔數倍之六汽缸汽車最佳成績。寶少數日之鉅。尤奇者全程始終由貝克一人駕駛。無替換者。成績則比駕機器腳踏車更快十六小時。總之橫越美洲之駕駛。當以貝克此次所駕之福特車爲最速。

貝克自紐約啓程。全夜不停。直至次日。行抵印省安納州省城。始稍休息。全路長七百五十六哩。祇行二十三小時又三十六分，中途速度。平均至少每小時二十哩。最快達四十五哩。如此長途不停駕駛。鮮有能勝任者。惟貝克善於練習。如運動家然。此種駕駛。彼視之爲常事。蓋貝克用摩達車橫越美洲。已七十四次矣。

貝克此行。凡置有福特車者。聞之無不驚異。良以自有汽車以來。福特汽車能作此遠行。實爲第一次。且能每日平均行六百四十八哩另十分之二。經過高山。平原。沙漠。荒野。終始一人獨駛。無有替代。更爲破天荒之紀錄。即以火車論。開行如是之速。經此遠程。中途非更易機車或駕駛人員不可。今貝克竟能爲火車所不能爲。於此可見福特汽車之堅固與精良云。

一週間國內外大事述評

（從一月七日至十三日）

北京政局

北京政府在本週已算勉強解決。即**顧維鈞之新內閣已於十二日公布成立**。是也先是奉張由津入京之時。腦海中猶欲用靳雲鵬。迨抵北京。形勢驟變。靳既不便用。梁又不肯出。事實所迫。惟有用顧。顧少川誠官運亨通之人哉。奉方爲顧帮忙者頗不在少。蓋有因與吳子玉接近。以爲留顧足以慰吳者。有因時局如此。無人肯幹。以爲幸而有顧足資過渡。不如姑用之以待時局之變化者。順承王府兩度磋商。其事遂定。奉方始本專重財政外交。外交任顧。自無問題。財政一席。潘復顧調交通。而奉方希望之人物。又無一人肯任是席。乃令顧自擇。顧初浼羅文幹調任。而以王寵惠繼羅長法。羅堅決謝絕。乃强內務之湯爾和任之。**湯以富於機知著名。五四學潮中之領袖人物。顧少川所倚爲靈魂者也**。財長人選既決。而內長又發生問題。緣湯既調財部。顧欲以內長畀之田應璜。田爲閻錫山代表。又深得奉方信用。顧故出此敷衍之。以示新閣爲北方軍閥合作之結晶品。乃田得報以年老辭。顧以爲此客氣耳。十一日應欲發表。田又懇辭。語殊誠摯。乃易以胡維德。蓋田以時局變化靡常。閻督意態難測。頗不欲以身捲入潮流。將來難於自處。至胡則外交前輩。而宦興甚濃者。宜其招之即來也。議既定。乃於十一日開舊閣閣議。許舊閣員辭職。易以新閣命令。**新舊前後。大概一身兼之。其事便捷。世無與倫。惟於新閣令中改「署」字爲「爲」字。以示新閣之爲强有力**。茲錄新閣員名單如下。

國務總理	顧維鈞兼	（舊）
外交總長	顧維鈞	（舊）
內務總長	胡維德	（新）
財政總長	湯爾和	（舊調）
陸軍總長	張景惠	（新）

新顧閣之新財長

湯爾和

海軍總長　杜錫珪（舊）
司法總長　羅文幹（舊）
教育總長　任可澄（舊）
農商總長　楊文愷（舊）
交通總長　潘復（舊調）

就上表觀之。**眞正新閣員不過胡維德張景惠。而其才與位均無足重輕。**此可注意者一。將雁行爲吳嫡系人物今已絕緣如任如杜均不可認爲眞吳系也此可注意者二。湯爾和本爲顧閣靈魂今又居於內閣命脈之地位此可注意者三。要之**就閣言閣。實可謂爲眞正之顧閣。**顧氏其將何以順應此幸運而有所措施乎。固吾人所樂觀厥成者也。

關稅問題

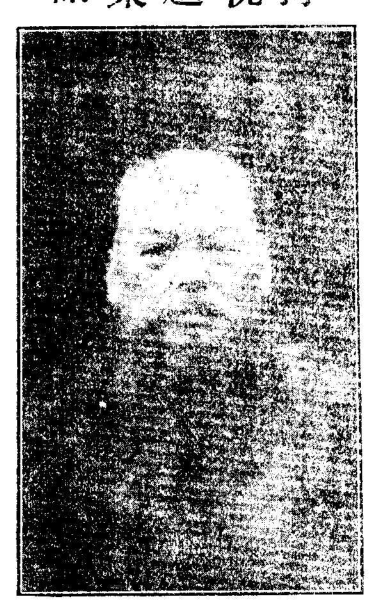
北方實行關稅二五附加稅一事。在月之三日業經政府決定。五日奉系幹部會議。亦經議決主其事者以梁士詒爲最力至十一日閣議乃發表以下三令。

△其一　關稅爲國家歲入大宗。我國自清季以來。因條約關係。對於進口貨物。課以協定稅率。已違國際關稅自由之原則且碍政治經濟發展之進行。前經本諸國家主權及國民希望。於關稅特別會議中由我國委員據華盛頓會議保留之原議。擬於**民國十八年一月一日。實行國定關稅定率。**當經各友邦代表好意贊同。並由政府先行制定關稅定率規例公布在案。現距實行之期不遠。所有應行籌備各事宜。着外交部財政部會同稅務處詳加擬議。並由財政部迅將裁撤釐金進行方法妥爲籌議分別呈候核奪施行。此令。

△其二　民國十一年華盛頓會議締結九國間關於中國關稅稅則條約第三條規定。在裁撤釐金以前對於應納關稅之進口貨物。**得徵收附加稅。應一律按值百抽二。五。奢侈品得按值百抽五。**海陸邊界同時施行。自應根據條約精神先將前項進口附加稅。**自民國十六年二月一日起。分別徵收。**着財政部稅務處遵照辦理。**國定稅率未實行以前增收過渡稅辦法。並着外交部迅催續開關稅特別會議。**商榷進行此令。

△其三　海關進口附加稅業經由財政部會同稅務處先行定期分別徵收並着外交部迅催關稅特別會議將前次提議增抽之過渡稅商洽進行。所有**此項附加稅。及將來增抽過渡稅。**自應**提充籌備裁釐。整理內外債建設事業緊要政**

主持關稅問題之梁士詒



費等項之用。著財政部會同主管各部署妥籌分配。並擬定切實保管方法。呈候核定施行此令。

就以上三令觀之。行數種可以注意之點。（一）二•五稅之實行。對外交團。係通告式。初不必得其同意。惟日本似仍將有一度之抗議。能否不受影響。（二）上海關稅幾占全部關稅收入之半。孫傳芳已令江海關實行徵收。能否不被截留。上海地方如生變化。能否尚得保持此項收入。（三）增收過渡稅。須再開關稅會議。是否可以辦到。（四）後年實行 國定稅率。裁撤釐金。實行有何把握。（五）所謂保管方法。誰能保証其實行。抑吾人猶有言者。關稅政策。宜置重於國民經濟之發展。不應從政府增加收入上著眼。本此言之。則今之所謂二•五附稅實不值爲之批評也。

南北軍事

本週內軍事之可紀者。**在西北爲奉軍九日占領五原業已證實**。茲錄張學良韓麟春十日通電如下。

〔銜略〕准綏遠商都統佳電開。頃據包頭電話報稱。我第八軍馬旅已於今日拂曉。佔領五原。敵向臨河方面退却。又據我第八軍萬軍長福麟靑中電稱。職隊今日佔領兎爾灣馬蓋口烏蘭包腦之線。此役俘虜敵官兵二百餘名。敵步騎兵四五十人。被職隊猛擊。已無戰鬥能力。又據該旅長電話報稱。佳早八時。職率全旅及言雍儀部佔領五原。敵軍向西潰退。已派騎兵尾追。詳情及得獲軍裝物品另文續報等語。除令跟蹤追擊外。特此奉聞。張學良韓麟春灰（十日）印。

在東南則孫軍頗爲得手。因黨軍大部尚未到浙。僅賴周鳳岐第三師與脫離陳儀之第一師作戰。自非孫軍之敵。故先後退出錢塘江。孫軍五日占紹興。七日占桐廬。即將直搗寗波。浙軍往金衢嚴各屬退却。一方引孫軍深入。一方待後路援軍。浙東戰事將告收束。**此後如何變化。非黨軍大隊集合。不易判斷矣**。

河南之事最爲混沌難明。而田維勤過善宣傳。益令人不敢置信。所可知者。豫西並無戰事。豫南則靳部終在反吳擁吳之間。似將延長其混沌態度。以爲南北之緩衝。而**吳子玉在豫終不能打出不進不退之範圍**。奉軍入豫援吳之舉。亦不易痛快實行也。



宣傳太過之田維勤

南方政局

廣東政府本已決定遷設武漢。外交財政等部已勘定公署矣。乃以浙戰告急。豫局亦形吃緊。蔣介石等爲便於應付軍事計。於四日晚間在南昌

召集軍政聯席會議。決定**將國民政府暫設南昌。蔣介石**亦暫不他去。譚延闓張靜江等委員暫留於此。而刻在漢口之各委員各部長亦將即日來贛。並傳已指定前江西高等學堂之房舍。為政府辦公處。（即元年李烈鈞初時之都督府）又以百花洲之陳列所為中央黨部辦公處。至武漢方面則南昌中央政治會議。議決**由宋慶齡宋子文孫科陳友仁將作賓陳銘樞唐生智鄧演達王法勤李宗仁劉驥董用威。組織政治會議武漢分會。**鄂省政府則決設民政。軍事。財政。建設。農工。教育六廳。派鄧演達徐謙孫科詹大悲董用威會同省黨部執行委員組織。蓋南方尚在軍事時代。建設事業。無從說起。而少年政治朝氣有餘。稽練不足。施政情形。難饜眾望。且工界糾察隊之越逾範圍。尤足滋人口實。**蔣譚諸人不願於軍事未了以前。遽將政府遷鄂。或亦有所顧慮。**蔣已於十一日晨抵武昌。十三日將到漢口。大約當係視察性質。多少總可使武漢情況略歸綏貼。至**黨軍要人不以工會逾越常軌為然。**觀譚延闓在江西省黨部代表大會演說可以知之。茲錄該演辭如下。

民黨領袖之譚延闓

今天中央黨部及國民政府各委員都來到南昌。恰巧就遇着江西第三次全省代表大會開幕。我們前來參加與會。是非常快活的。兄弟是中央黨部國民政府之一員。現在把我個人的意見說出作為一種貢獻。江西黨部在秘密時代已經有了組織。經各同志的努力亦有相當的基礎。北伐軍到後。各地黨務一天一天發展。此次代表大會。一定能產生很多的計畫。做以後工作的方針。兄弟在廣東多年。現在把在廣州所知道的和諸同志說說。總理費四十年之努力。得到了現在結果。總理所遺下的主義。我們應完全接受。不要在總理的主義以外。再有別的什麼言論。但是現在黨裏存一種不好的現象。看見軍事勝利了。便發生了矯矜的意思。而有別的言動發生。要知道總理指示我們的。還沒有完全做到。那能于總理所指示之外。而別有所圖。我們無論如何不及總理的。他說知難行易。這足見發表言論是一件很不容易的事。如何我們不能把總理的國民革命做成功。中國無論如何沒有希望。現在革命軍雖然勝利。但是敵人尚不可以輕視。正宜兢兢業業向前奮鬥。若誤認為成了功。就馬上要得到要求。這是事實不許可。大家要注意。**我們的黨是要和民眾接近的。國民黨的力量是發生在民眾身上。但現在勝後的現象。卻有與民眾分離的傾向。**我們知道北伐軍來到江西。江西農民自動的帮助革命軍。到處看得見的。這可見江西民眾是需要革命。我們的黨就應如何領導他們。共同奮鬥。但是**現在有些工**

會嘗執外行動。這是很危險的。我們的總理指導我們的是一條光明大道。是要以黨治國。以黨治軍。同一切的權力都要屬於黨。現在我們的敵人正在那兒結合謀進攻。我們應該集中黨的勢力。對於黨的命令要絕對嚴從。不能有個人的主張。主張猶不要以爲革命成了功。馬上就要實現我們的主張。我們祇有向前努力奮鬥。這是我希望於各同志的。

觀譚氏所言。足以代表眞正國民黨人之意旨。方今民黨主義已有漸受民衆了解與歡迎之趨勢。前途誠未可限量。惟一部分黨人之行動。常可貽累全體。使國人對民黨失望。實黨人所應警惕自重者也。

廣東方面近來日見右傾。觀於公安局長錢大鈞之取締工潮甚爲嚴厲。可以知之。此亦足以表現民黨政治之新潮流歟。

漢案影響

漢案近況。另見專篇。繼漢案而起者。爲一月六日之九江案。先是九江因工人要求增加工資問題。發生罷工情事。本月六日以前數日。凡太古怡和各輪船至潯時。無人爲之搬運貨物。六日外人使令外艦水手爲之搬運。傢具被罷工工人阻止。有工人名伍宜山者。爲外人用手鎗擊傷。工人羣起救護。遂與外兵衝突。外艦從旁發礮示威。共發二響。因未實彈。尚未演成若何慘劇。駐潯軍警聞風一齊出隊彈壓。商民亦大動公憤。相與罷市以謀應付。九江軍政當局除向外領提出抗議外。並電南昌國民軍總司令部。嚴重交涉。七日租界外人住宅。皆門關緊閉。所有四圍之沙袋木樁帶刺鐵絲等前此設備之障礙物。皆由工人拆毀。革命軍亦攜槍出入無阻。江海關與工務司門前。徧貼打倒帝國主義。驅逐英兵登陸。反對英帝國砲艦政策。爲被難同志伍宜山報仇等傳單。租界上人衆擁擠。頗形混亂。國民黨旗飛揚於英國領事署之上。英領事登軍艦。租界秩序。完全由中國少數憲兵與賀耀祖軍隊維持。英僑暫行離去。越兩日即已平復。此外重慶宜昌沙市。均有排英運動。英人頗爲恐慌。故上海公共租界工部局。完全與孫傳芳合作。以冀預阻黨軍侵入上海租界。十日夜公共租界探捕義勇隊大行搜查各馬路行人。據謂係搜捕不安分子。共拘百餘人。除已釋放外。尚拘留十餘人。有兩名已交滬當局。又工部局布告與中國滬官廳合作。取締一般政治集會及行動。維持治安。便宜行事。其文云。關於近日各埠發生之事件。租界董事會認爲有發表以下條例之必要。以指導各有關係者。

（一）董事會並不與黨派有關。且更未與任何黨派有公式關係。

（二）以此之故。董事會已禁止在租界內或在街上作政治的集會。游行。演講。或任何政治的宣傳。

（三）董事會今後將繼續與任何管轄與租界相連之中國當局合作。以保持和平及治安。

（四）董事會將用全部之精力與物資力以維持治安及保護租界內人民生命之安全。所以董事會已盡力於各種需用之籌備。

（五）董事會將嚴厲阻止任何形式之暴動及擾亂治安之事。因是

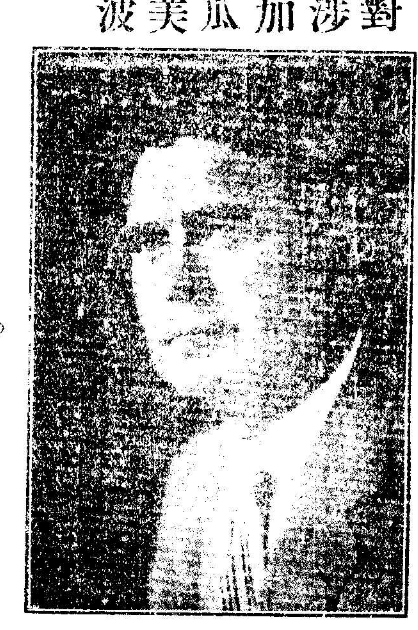
凡可使用之方法。無不決然使用。

（六）最後董事會警告民衆注意 一切職業的煽動家之活動。因彼等利用中國之混亂。値此忍耐與穩和尤爲切要之時乃一以暴力及階級的仇視爲宣傳也。

觀以上種種。可知無條理之反英運動。徒足以妨礙民黨之正當發展。宜乎 黨政府通令人民。在陳友仁與英參贊談判時。應嚴守秩序。不得侵害外人生命財產。而國民政府復漢口各界反英聯席會亦稱此時對外挽救之法。非徒言躁進所能濟事。所冀我良善國民各安生業靜候政府據理交涉以期挽回主權取消不平等條約凡裨益於國民者當本以交涉絕不畏難退縮有負輿望云云 可知黨政府立於負責之地位。已知所愼重應付之道矣。

中美問題

本週國外大事之最可注意者。爲美國干涉尼加拉瓜之風潮。美海軍已在普林薩波拉地方上岸。宣布一中立區域。此事已引起南美洲諸國之激昂。阿根庭各報。皆有反對之議論。團體之中有宣言非美國人民起而反抗該政府之政策則美洲各共和國將拒絕與美國交際者。更據倫敦十一號特電云。美國因爲尼加拉瓜國新舊兩黨之政爭。致令總統顧理治與國會上院外交會長波拉君。發生意見。總統之意。因美國在尼有重大利益。不能不維持該國前任總統帝斯君。然波拉則不以美國以武力干涉他國內政爲然。何況該國新任總統加沙加君。與墨西哥有極大關係。美國將來必因此與墨西哥開戰云。波拉已在美國上院提議反對總統之對尼政策。恐共和黨內部因此交涉。或有分裂之勢云云。影響之大。由此可知。本來中美方面久爲美墨兩國爭霸之場。美國利用經濟勢力。墨西哥則憑藉拉丁文化相同之一點。竭力扶持中美各國之自由派以抗美國。爲尼加拉瓜舊黨受美國之卵翼。新黨則依墨國爲後援。而南美諸邦。固多與墨西哥表同情者。此由美國在南美中美恃強凌弱。反感已非一朝。墨西哥今已不願再受北美之壓迫。將來或致發生大衝突。亦未可知。此實大可注意之事也。



反對干涉尼加拉瓜之美國波拉



送亂文

（貴照）

悲夫。子伏處斗室。心驚歲變。時序流轉。日月如告。維時呵凍不已。吾愁無盡。有國以來。歲稱其主。迺爲稔十五。致亂萬端。星現攙槍。歲呼庚癸。動新亭之泣。絕東山之霖。豈天之厲疾未已歟。抑人之在劫難弭歟。興言及此。情動乎中。望治之心。與日而積。爰乘改歲之際。羅厥陳肴。招諸亂神而送之以無韻之辭曰。往在承平。汝匿窮荒。干戈戢影。玉帛騰光。維時閭閻。揖讓是尚。士樂詩書。商專遷貿。農不釋耒。工悅其器。安居樂業。猗與郅治。綱羅秩然。以德相競。自世之衰。汝乃敢逞。覬覦宇內。漸示其形。邪之萌蘖。見害不覺。徐與爾狎。相處不疑。浸潤既久。汝謀益肆。罔顧所屑。山河爲變。封豕長蛇。聞聲而起。汝實先驅。俾無淨土。擇之而之。用快汝意。汝能誠神。汝術亦狡。凡民之利。去之務盡。凡民之禍。與之不怪。禍至汝喜。利來汝恨。汝果何心。傷天害理。比年以還。中原鼎沸。民失其業。國亡其體。三吳錦繡。古稱樂土。士庶所將。爲邦之最。汝亦弗恤。肆其凶虐。如罟搜池。如斧縱林。無令獨全。必翦必滅。吏雖思治。莫之爲計。民固厭亂。欲避無地。哀此孑遺。流離誰訴。人禍既亟。歲又失秋。禾稼傷實。桑柘銷陰。漠漠曠野。有植無發。一望荒穢。生意凋零。窮民飲泣。莫繼宵晨。富人之室。亦悲匱罄。稚子號饑。黃髮忍凍。歲寒景迫。揮涕相告。凡此沴厲。皆汝爲之。冥行驅使。構茲浩劫。兆民失所。而汝恬然。豈無悔心。是宜速去。天地之大。有華有夷。重洋雖阻。汝行非艱。朝發暮至。毋滯於斯。昌黎送窮。嘗具舟車。今亦畢備。踵彼程儀。剪綵偶像。酷肖其狀。汝悉攜之。遠引勿遲。餞汝繹汝。侑之以辭。燈明月大。霜風不厲。卜在今夕。汝其行矣。

一週大事日記

自十六年一月七日起
至十六年一月十三日止

（冷心）

一月七日 星期五

△漢口英界秩序完全恢復、糾察隊全撤退、

△漢口組織英租界臨時管理委員會、

△九江英租界完全歸華方少數憲兵及糾察隊維持、

△日本閣議對漢口事件取靜默注視態度

△滬當局利用臨時法院、嚴行取締各報披露不利消息、

△美議員波特提案主張廢除各國在中國之特權、美國應許另訂平等條約、大受美國人歡迎、

一月八日 星期六

△日政府決計解散國會、

△浙江西興浙軍第一師晚間撤退、孫軍進逼曹娥諸暨、

△漢口英僑婦孺三百人到滬、

△佐分利到粵、

一月九日 星期日

△江蘇當局開始徵收二•五附加稅、

△重慶英僑準備撤退、

△孫傳芳軍渡江入紹興、

△奉軍通電報告佔領五原、

△上海民國日報自動停刊

一月十日 星期一

△滬英工部局與中國官廳合作、取締政治集會行動、

△滬公共租界於晚間搜捕行人、拘留十餘人、有兩名交滬當局、

△英驅逐艦八艘到漢、

△褚玉璞由浦口渡江謁孫傳芳、

△陳友仁通知、在與英交涉時期、停止一切反英運動、

一月十一日 星期二

△英使館參贊俄瑪利到漢、

△日本政府對二•五稅、仍將提抗議、

△褚玉璞離寧赴滁州、

△鄧演達今日到漢、

一月十二日 星期三

△顧閣正式成立、外交顧維鈞、內務胡維德、（新）財政湯爾和、陸軍張景惠、（新）海軍杜錫珪、司法羅文幹、教育任可澄、農商楊文愷、交通潘復、

一月十三日 星期四

△孟昭月部定今日向諸暨進攻、

△美公使訪外顧辭行、將回國商對華政策、

△條約研究會開會討論中法越南商約問題、



曲錄初補（續）

南詞韻選十九卷　明沈璟輯○萬歷刋本○按照中原音韻十九韻部輯詞○璟已見原錄四卷○

太霞新奏十四卷　明顧曲散人輯○天啓丁卯刋本○散人疑卽馮夢龍○

青樓韻語廣集八卷　明方悟輯○崇禎辛未刋本○悟號澹然子○杭州人○

嶽晳調古今詞一卷　明李開先輯○恐兼有詩餘在內○

情籟四卷　明騎蝶軒選○前二卷是詞○傳刻本○

金元詞餘十卷　清遠齋樂府十卷　二種明人輯○見千頃堂書目○前者註不知撰人○後者註選南北曲○

萬花集一卷　明人輯○附盛世新聲後○亦見千頃目○

套數選詞　精選樂府　九宮詞　三台樂事　四種明人輯○各一本○見脈望館書目○惟精選樂府○乃與前列散曲專集內月香小詞合一本○

雅音叢編十二卷　編者未詳○恐用明人○見季滄葦藏書目○

遴奇振雅　吳歈萃雅　二種明人輯○見吳騷合編○

詞腴　明人輯○見度曲須知○

停雲館袖珍樂府　明人輯○見太霞新奏○

詞林選勝　三徑詞選　二種明人輯○見六如居士全集○前一種魏良輔點板○

○曲譜補十八種

九宮十三調譜　明陳白兩家輯○有目無曲○此下二種俱見曲律○

十三調南曲音節譜　明蔣孝輯○孝字維忠○常州人○嘉靖甲辰進士○

南呂九宮譜十卷　明人輯○見千頃堂書目○南呂疑是南北之訛○

南詞新譜二十二卷　明沈自晉輯○就沈璟之南九宮譜刪補而成○亦稱南九宮詞譜○自晉○璟之從子○字伯明○號鞠通○

南詞譜　明馮夢龍輯○見太霞新奏○

九宮譜定九卷　明東山釣史○鴛湖逸者○同輯○維陰堂刋本○

絃索辨訛　明沈寵綏輯○所以辨證北曲板式等之訛舛者○所登劇曲以外○亦兼及散曲○崇禎己卯刋本○寵綏字君徵○號適軒主人○吳江人○

南詞九宮正始　清徐于室輯○傳刻本○于室華亭人○

北曲譜　清范文若輯○附范氏三種曲後○芥子園刋本○

宗北歸音　十二律京腔譜十六卷　十二律崑腔譜十六卷　三種清王正祥輯○第一種不分卷○以宮商角徵羽五音部勒北曲○停雲室本○第二第三種同爲南曲譜○所謂京腔○乃弋陽腔○傳刻本○正祥字瑞生○茂苑人○

藤花亭曲譜五卷　清梁廷枬輯○見藤花亭曲話○廷枬已見上文清傳奇補○

金元十五調南北曲譜　清汪宗沂輯○宗沂已見上文清傳奇補○

宮調譜　清朱夼輯。夼已見上文清傳奇補。

吟香堂曲譜　清馮起鳳輯。乃牡丹亭長生殿兩傳奇工尺全譜傳刻本。起鳳字雲章。古吳人。

遏雲閣曲譜　清王錫純輯。傳刻本。錫純字熙臺。南清河人。

○曲韻補十四種

中原音韻類編　元卓從之輯。與中原音韻凡類皆同。獨每韻有陰。有陽。有陰陽通用之三類。詳曲律。其書應即取中原音韻為藍本。其人應在周氏之後。一名北腔韻類。附太平樂府前。從之燕山人。

南詞正韻　明王驥德輯。見曲律。

中原正韻　明沈寵綏輯。見絃索辨訛序中。

中原全韻十九卷　明范善溱輯。去聲悉分別陰陽。傳刻本。善溱字昆白。號君甫。吳人。

中州全韻二十二卷　明周昂輯。一稱此宜閣天籟。平聲陰陽遵中原音韻。去聲陰陽參中原全韻。而另定上聲之陰陽。此宜閣本。昂字少霞。昭文人。

南曲正韻　韻學通指一卷　韻白　三種清毛先舒輯。後二種乃論韻之書。雖不完全涉曲韻。而論曲韻處甚多。傳刻本。先舒字稚黃。仁和人。明諸生。

中原十九韻說　清錢雍明輯。見韻學通指。雍明名待考。

韻學驪珠二卷　清沈乘麐輯。枕流居本。乘麐字苑賓。松江人。

音韻大全　問奇一覽　二種清王正祥輯。附十二律京腔譜後。

中州切韻補贅論一卷　清劉禧延撰。滂喜齋叢書本。禧延字辰孫。吳縣諸生。又學藝齋遺書內。載鄒漢郎之五韻論。亦多論曲韻者。堪與劉氏書合觀。

南詞音韻　清陳次升輯。垂成而輟。見藤花亭曲話。次升武林人。

○曲目補四種

南詞敘錄一卷　明徐渭撰。有錄有敘。不全錄也。清何焯批本。渭已見原錄三卷。

舊編南九宮目錄一卷　明人輯。傳鈔本。附南詞敘錄後。

曲目表一卷　清支豐顧輯。傳刻本。豐顧字午亭。潤州人。

宮調菉錄一卷　清汪汲輯。古愚老人消夏錄本。

○曲評補二十八種

唱論　元芝菴撰。二十八則。載陽春白雪卷端。他書所引多所刪削。芝菴燕南人。

務頭集韻四卷　明寧王權輯。見太和正音譜序。謂蒐獵羣語。輯為四卷。既曰羣語。所錄當是斷句。而非全詞。故不列于選集之部。寧王已見原錄三卷。

曲藻一卷　明王世貞撰。與詞評合刊。世貞字元美。號鳳洲。又號弇州山人。嘉靖進士。官至刑部尚書。

曲律　明魏良輔撰。一名崑腔原始。詞林摘豔。吳騷合編之首。皆載之。良輔崑山人。

唱曲當知　論詞六則　正吳編　三種明沈璟撰。見曲律。

顧曲雜言一卷　明沈德符撰。學海類編本。新刻本。德符字景倩。嘉興人。萬曆舉人。

（未完）



易容奇術

（三）

馬二先生

同時柏烈在卑保羅街覓定寓所後。又走到工人聚居的地方這天是禮拜六的晚上。柏烈走到一個所在。見有一人當街演說。一羣人圍着聽講。柏烈被好奇心引動。也停住脚步擠在人叢裏。細聽那演說家說些甚麽。原來此人也是在桑氏紡織廠內做工的。演說的話。大致因不滿於廠中制度。意思是要煽動廠工。激起罷工風潮。預備向廠主提出種種要求。忽有一人和他辯駁爭論。柏烈細察這人。面貌生得奇特。鼻端、額上、耳旁、頸際、都有疤痕。但年輕身高而壯健。柏烈瞧這景象甚有興味。尤注意這臉上有疤痕的人。只聽這人說道。你只顧自己。不顧別人。你可知道如今市面不好。廠主瀕受賠貼。開廠工作。便是半日工作。已是他盡量體恤工人。工人也非都是愚蠢。正有不捨得這一口飯的呢。那演說家道。你說廠主賠錢。不知他儘有錢使費。他的女兒尤似：：：那臉有疤痕的人聽到這裏。便在人叢裏擠過去。一把抓住那演說家的腰帶。連人和演說台一齊推翻。揚着一拳說你須不提密斯桑再和你辯論。這時忽有人嚷道。巡捕來了。大衆便一哄而散。只剩下柏烈和那臉有疤痕的人。兩名巡捕到時。柏烈說這不過是工人集會演說罷了。巡捕點點頭。見大衆已散。便也走了開去。柏烈拉着那人同走。據那人說。名喚達文。也在桑氏廠中做工。柏烈因說。吾在此地是個生客。特來尋些生計。達文因問。能做何種工作。答、編織。達文說我是個染工。兩人說得投機。柏烈便邀他到一個酒家喝酒。達文稱可。兩人走進一家小酒店坐下喝酒。且喝且談。柏烈說。你們廠主的女兒大有幸福。無怪使人生妬。達文說。幸福嗎。只怕未必。但他終是個富家女。柏烈點點頭。說吾們弟兄倆也想要進桑氏廠中做工。達文道。最好下禮拜一早上八點鐘到廠門口等候。如今吾要告辭了。柏烈問他現寓何處。因取出日記簿和鉛筆請他寫。達文道。寫甚麽呢。你記着便了。吾住西摩路二十九號。說畢。一同起身走出。達文告別自去。柏烈也自回寓。半小時後。丁克已找到柏烈的寓所。報告一切。柏烈也將自己所遇告訴丁克

那天晚上。柏烈和丁克在約定的地方。直等候到九點鐘光景才見桑女士自駕汽車到來。桑女士見了柏烈。訴說了些別後的事。並說了些歡迎的話。柏烈又問他要買木根的親筆書照片等。女士便從皮包內取出。遞給柏烈。且說。如今吾將引你們到那野外的村屋去。察看這村屋就是買木根從前的化驗所。他失踪後。這屋子已被我買了下來。留着做個紀念物。屋內陳設都沒移動。至今仍舊關着。說畢。三人同車向野外開行。一路經過許多工廠和工人住居的小屋。廠主的巍然大廈。原來赫德鎮是個著名製造呢絨貨的地方。那時因市面不振。呢絨貨滯銷。各工廠每日祇開工五小時。但抱着未來的希望罷了。不會車到野外。黃昏時分。星月依稀。車向右轉。又經過一條黑暗靜僻的小路。車到一所孤屋外停住。三人下了車。女士取出了鑰匙。開門入內。這屋子約已造有二百年。因久

無人居。裏邊霧氣直衝。據說曾有人縊死在這屋內。鄉人迷信紛紛傳說以為這屋子有鬼出現。這時三人同入丁克將電炬四照。女士借着電光引二人走下一帶石級入一地窖。這地窖內陳設似個化驗室羅列着幾架葯瓶和各項化學儀器等。柏烈點了一盞燈。說道這想是曾發生轟炸事件的所在了。其痕跡還隱約可見。桑女士道。當時炸得並不甚厲害。賈木根何致竟被炸死呢。柏烈道。這裏的陳設向來是如此整齊的嗎。女士道。或者曾由巡捕小小整理過。你如今有何意見。可曾找出甚麼頭緒。柏烈跪在地上細察一回。答道。吾意賈木根不曾炸死在這裏。形跡顯然。如今吾們離去罷。說着忽然將燈吹滅。屋內頓時黑漆漆地。桑女士道這是甚麼一回事呢。正說時。忽聽得上面地板上有腳步聲。開地窖門聲。走下石級聲。有人走近。劃了根火柴。在微光中只見有一人進來了。柏烈等三人都在黑影裏。火光照不到。那人戴着粗布小帽。桑女士嚇得要喊。因在火光中照見那人滿面疤痕很是可怕。丁克不認識那人。柏烈卻取出電炬照着那人。招呼道。達文你可好。達文道。你們在這裏幹甚麼。這是：：你們不要動。柏烈見那人握着一枝自動機手槍便閃過一旁。忽的擒住那人握槍的手腕。那人忍不住痛。只得將手槍丟了。和柏烈徒手相搏。但那裏敵得過柏烈不一會。已被柏烈擒住。跨在膝下。說你如今降服了嗎。那人沒法。只得回說降服了。柏烈才放他起來。說你問吾們在這裏幹甚麼。我且問你。你到這裏要甚麼。達文不答。但也已瞧見裡面有一女人。柏烈又道。這屋子是桑女士的產業。你來此何幹。達文兩眼直瞪瞪望着桑女士。柏烈又道。你也不得驚擾這位姑娘。你若沒話說。就此去罷。那人聽說。便自退去。桑女士驚魂稍定。柏烈道。這人也在你家廠內做染工。今天我在鎮上曾和他會過。所以認識。女士可受驚了。桑女士道。這人似瘋。只怕是來行竊的。柏烈道。他或是找甚麼來的。如今吾在這裏查察已畢。這人吾再去瞧瞧他。切勿將今夜的事告訴他人。這裏的人多喜談論。吾是知道的。說畢。三人同出。將屋門鎖閉。丁克道。那人似也有這屋門上的鑰匙。柏烈道。不然屋門原沒有鎖。那人因得進來。你勿多說。於是三人同上汽車。桑女士問柏烈有何所得。柏烈回說。吾樂為女士來此效力。但有時吾喜默自進行。便是小有所得。不喜即便告人。須俟確有把握。再行宣佈。請女士恕我。女士道。吾且忍待便了。說着。開車便行。車燈雙射。耀眼生纈。車經小路。丁克忽道。前面有車來了。女忙引機停車。不及停住。來車已飛也似的行近。柏烈大聲喊道。來車不能通行。女忙引車倒退。兩車險些兒相撞。丁克罵道。你這蠢驢。來車上的那人也破口大罵。卻是外國口音。柏烈和丁克都識得是西班牙。罵人的話。那人的車燈已滅。恰有月光射霧而出。那人跳下車來。站在女車的腳踏板上。說個親切。冷不防被柏烈推下。夜霧中忽有白光一閃。那人舉刀來砍。女驚極大呼。丁克隔得近些。跳起來向那人猛撲。那人跌在車旁。刀也落地。被丁克拾起。盡力拋擲到遠處去了。那人一骨碌已爬起。瘋狂似的罵聲不絕。說吾將取你的命。桑女士忽道。西伯。你生這般行徑。羞也不羞。那人道。你說羞嗎。你黑夜裏和兩個男子同車遊逛。難道是該的嗎。丁克道。你車在此。開車快去。西伯忽認出丁克就是在桑氏住宅門外打過自己的人。說原來就是你這苦力。便向丁克撲來。丁克閃避。忽被柏烈丁克各擒住西伯一臂。西伯掙紮不動。但說吾的未婚妻竟和這等苦力約會。你父親知道了定是不喜。便是吾也不喜的。柏烈說。不如請他上車。就命丁克挾着西伯上了車。說你開車去罷。要不然便捉你到官廳去。告你個當衆滋擾的罪名。西伯只得開車而去。桑女士道。吾父親還要我嫁給這野獸。我願父親見他這等模樣。任是那個女子嫁給這人。怎樣過活呢。柏烈道。他將這事告訴你父親時。希望你父親不相信。只因吾們在這裏還須守秘密哩。桑女士沒話。開車又行。不一會。到一個所在。柏烈和丁克下車彼此告別。桑女士駕車自去。柏烈和丁克也便一同回寓。



一個早上

逸霄

郁如先生早上起身以後，兀自坐在一張破舊的籐椅上。不知怎樣的，他的頭痛病又發作了！左手緊緊按在額上，兩條眉毛，蹙得幾乎連成一線。他痛的不能忍耐，拉開抽屜，在那細圓的玻璃管裏，取出兩片阿司匹靈，徐徐吞下，他希望過一刻便能止了他的頭痛。然而阿司匹靈畢竟不是僊丹，况且他又是吃慣了這種藥片，所以更不易立刻見效。他心裏十二分二十四分的着急，因爲他一頭痛，便要荒了他公司裏的職務，並且他晨夕還要抽出一些空夫來，寫些稿件，送到報館裏去，每月賺幾十塊錢，以補充家用。頭痛了，自然不能着筆。雖說一月衹有幾十元的稿費，然而照他的境地，少了這幾十元，借起來是十分困難的，因此對於他的生計問題，便要發生很大的影響。爲着頭痛，公司裏常常請假，已經引起了經理先生的嫌憎，和同事的嫉妒，若是再要爲着頭痛而請假，恐怕『另請高就』的通知書，不久就要送來了。他愈頭痛心裏愈着急，愈着急心裏愈煩惱，愈煩惱似乎覺得愈頭痛。

他雖是因着生計的驅迫，日夜辛勞，而漸漸得了頭痛症。然而他現在不能因了頭痛而停止了他的生活。况且他的頭痛，髣髴已成了日常的生活，若是要因頭痛而停止他的工作，那麼除非他是停止了他的生活。他現在不能停止他的生活，他便不能不工作，要工作便不能不忍耐着頭痛。於是他吃了幾片阿司匹靈後，因着心理上的作用，似乎覺得頭痛稍好一些，便握着一枝筆，依然蹙着眉，勉强繼續寫着一篇未完的稿件。寫了不到三行，腦上幾乎似受了鐵槌的猛擊。眼前一陣昏黑，不能再見紙上寫的是什麼，只見點點黑色的墨跡，凌亂的散在紙上，好似纖小的黑蟻，在白牆上行動。他不能繼續再寫一字，只得伏在桌上，等那腦筋裏的一陣昏亂過去。忽然：他的妻子攙着四歲的大孩子進來。伊似乎沒有留意到他的情狀，和體憐到他的難受，不然，伊爲何還是很嚴厲那樣對他說呢？

『怎麼，你還不快快寫稿子？寫完了。送了去，就可以去領錢。前次買的一袋米，明日再吃一餐，就要完了，最好是今天就去買好一袋。三姑太太的生日快到了，我在去年冬做的一件印度緞的棉襖，已老式的不能再穿了，若是有錢，最好再做一件最時新的，這是和你面子有關的事，你總不能說我是浪費吧。』

『飯快還沒有吃了！還要講什麼時新？什麼面子？讓我死了以後，你去如你的願吧。』他在那十二分苦痛，十二分煩惱之

中，聽了他妻子的話，覺得非常氣憤，便抬起頭來，這樣回答他的妻子。說完後，滿腔氣憤，轉成了悲咽，他覺得一隻牛，一隻馬，在體力萎疲，不能勝任工作的時候，有時也能得主人的一二分體憐。現在他這樣的頭痛，這樣的不能工作，自己已是萬分煩惱，不但不能得他妻子的一些安慰，反加上一層逼迫，似乎牛馬還及不上。他怨恨自己的命運，他更咒詈上天的薄待。他想到此處不自禁的作着女子態而哭泣起來了。

『你今天一早起來，遇見了鬼罷？人家好好的和你商議，你好像吃了幾天生米飯，那樣的回答我。難道家裏沒有米不應該告訴你？我沒有衣服穿，就不應該做嗎？男子漢，大丈夫，專講哭，還與嗎？像三妹夫多能幹，三妹要長就長，要短就短。我不知倒了幾輩子霉，纔嫁着你這樣的一個不出頭的人。……』

『謝謝你，少說幾句！現在不是你發牢騷的時候。你怨命也太遲了，你嫁我，是你自己願意的，沒有人來強迫你，誰叫你那時不看看清呢？現在追悔也晚了！』

作者

蔣逸霄女士

他的妻子，聽到此處，兩目直瞪瞪的看着他，一句話也說不出來。後來祇好無精打彩的摟着他的孩子，走出來，心裏默默的想道『當年初認識的時候，他是如何的殷勤？如何的誠意？要買一件東西，不等說出口，祇須微露一些意見，便立刻買來。買來以後，還唯恐不能得我的歡心，祇須我稱贊一聲好，他便欣幸得什麼似的。記得訂婚的那一天，在忠信堂請客，客人散後，我稱贊他所點的菜，沒有一樣不合我的口味。他便說；『我猜摩了你的心理，已一年有半，豈有不深知你愛吃的東西的道理？祇要你所喜歡的，祇須我的能力所及，我都願意把牠們供獻給你，祇須博得你的歡心，便是我的榮幸。從此，我已是充滿了人生幸福的人，我誓當為你犧牲一切，努力一切。』這一番心滿意足的話，這一番心滿意足的話裏面的甜味，常常的拿來在口邊咀嚼。然而，現在呢？啊！男子的情的變化，原來是這樣的！未結婚以前。供之惟恐不謹，既結婚以後，因為那女子已牢牢繫縛的是他的專有物了，所以一切也就可以漸漸的疎慢對待伊了。用一個簡單的譬喻罷，未結婚前，男子對女子用錢，一塊錢看的等於一枚銅子，結婚以後，這一塊錢的價值，使漸漸增高，到後來，幾乎一枚銅子看的等于一塊錢。……』伊這樣想的時候。走到了伊的房裏，一腔熱淚，那一腔充滿了怨憤的熱淚，隨着伊的身子倒在伊的牀上的時候而流下來了。

他呢，從伊走出了屋子，他覺得他的妻子，實在太殘忍，他覺得他的妻子，不能和他甘苦同嘗，憂戚相共，離開過共同樣

生活的希望太遠了。他也默默的想道：『我這困頓于病，而不能爲着生活盡力奔走的時候，伊應當極力的安慰我，極力的憐憫我。在我手頭寬裕的時候，我總不斷把我剩餘的錢，存在我的袋裏，我總一併的交給伊。伊現在手頭也不是沒有一二百塊錢的積蓄，伊爲何不能拿出來貢獻一下呢？天下女子的心，原來是這樣殘忍的，難道伊願意看着，我做牛做馬的死了纔快心嗎？啊！從來理想的花，是結不成甜蜜之果的。人生的愉快，大概也祗能在那理想幻象中得到吧。回想以前未結婚的時候，我每月有一百幾十元的進款，兩個人每星期看着一兩次電影，吃兩三次中菜西菜，覺得綽乎有餘。那時我們理想着輕柔溫軟滿望着錦繡燦爛的前途，是何等愉快？何等欣幸？我們幻想着在那美化的小家庭裏，房屋雖不多，而佈置確甚雅潔。清風明月之夕，我們並肩坐在小院中的階石上，高聲朗誦着古人吟詠月夜的詩詞，借着古人所紓的情感，來陶寫自己對於夜月所生的情緒。或者我們自己做着一二首詩詞，不管做的好不好，只須能盡一時的意興。當那晨曦細透林梢，或夕陽銜在西窗的時候，我們並肩坐在輕絨爲墊的沙發上。伊正在揉着丹青，描着映入窗中的翠微色的遠山。我正在靜默的想綴成一二句詩句，來題在伊的畫上。這甜蜜的夢想，是未結婚前相敘時的日常溫習的功課。現在呢？我是被逼于生活，伊是纏繞在家務瑣當。理想的美夢，何嘗能實現一二分？我不能盡爲夫的責任，使伊度安適的生活，良心上自然不能不抱愧，然而伊也太不相諒我了！以前伊說怎樣怎樣的能安慰我體憐我，現在恐怕只是怨我恨我吧！還有什麼話說，理想與現實的人生，是本來不相容的，毋怨天，毋尤人，還是聽着命運的驅使吧？』

在這清冷的早上，一個在屋裏哭泣，一個在書室裏傷感。他抱怨着伊，伊抱怨着他，到底誰是誰非，我們也無從判斷。他們的心裏，當然各人有各人的理由。十六年，一月十三日

上次做的那篇「咒詛」，我因着一時的感觸而寫的。我的目的，要描寫焦若文和趙夢梅的婚姻不圓滿的苦痛，所以在後二幕是想盡力描寫他們二人感到的悲慘。在匆促之中，祇寫了前二幕，本來要抽空續寫。然而我近幾日的情感，起了一種變化，缺陷的情緒一些寫不出來，費了三個晚上的功夫，想續完那篇咒詛，但是我已逃去的感情，再亦回憶不起來，我想勉強從肚腸裏挖出來的東西，還是不寫爲妙，所以「咒詛」的後二幕祇可暫時缺少，到我的情感復現的時候，再寫來就政於閱者吧。謹此道歉。

逸霄啓

靠不住

（吳坤江）

△一入了情網。

△大風日子戴着銅盔帽。

△帶了羅克眼鏡看比足球。

△小學生吃東西給教師看見。

△學校裏一切的黑幕給學生察破了。

獻歲新詞

（陳家慶）

黍谷回春。椒盤獻頌。杯浮竹葉。門易桃符。草草風光。又報新歲。春城簫鼓。點綴良辰。雪圃梅花。管領芳序。長安士女。佳氣盎然。若不知此二八芳年之中華民國。正值兵塵萬里。烽火連天者。嗟乎。節序如流。漸成恨海。浮生若夢。總在愁城。余也負笈都門。倏經半載。同雀躍之不樂。似吳質之長愁。兼之伏書未傳。班史待續。嘔心刻骨。猶有殘編。滴淚搓酥。只留賸稿。今日者。欣逢首歲。爰倚新聲。律據音先。意在言外。美人香草。無限極矣。調寄菩薩蠻四闋。

〔一〕嬋娟二八芳年好。斷腸休問愁多少。江北又江南。飛鴻過兩三。玉容嬌不語。寂寞春無主。明月幾時圓。人間別有天。

〔二〕東皇又報花爭發。玉樓人醉春風類。往事怕成空。流光一夢中。無言情脈脈。長恨人南北。雲外舊山河。淚痕何處多。

〔三〕王孫一去無消息。禁城春色餘陳迹。芳訊欠分明。天涯何限情。瓜稜風日麗。花片銷英氣。莫漫感紅桑。浮生事渺茫。

〔四〕椒花獻頌風光早。滿城簫鼓長安道。綵勝却宜春。東風物外塵。眉心剛一寸。猶鎖經年恨。何處望家山。欲歌行路難。



紅葉

鼎風

（一）

『年年的秋風蕭蕭，年年的紅葉飄颻，年年今日感到淒涼，年年今日孤單又無聊。看不見水邊的鴛鴦對對，空中的燕子雙雙，徘徊顧四方，更是何等惆悵！』

日吾妹，倘若你的記憶完全存在時，你不至於忘了我去年寫給你的信中的這幾句話吧？倘若你還和從前一樣的愛我時，你不至於忘了對我這兩句話的批評吧？咳！過去的一切同是渺茫的痕跡，同被灰色籠罩着，誰個還願意把舊事提起，使現在的心靈也要不安寧呢？但是吾妹！我因為現在的思想與環境，和去年大不相同，我如今的心情，也和去年迥然兩樣。你不要疑心我在對你說謊，其實我今天在未曾提筆寫信之前，已經對上帝深深地宣誓。

無論那個人，他的思想不能不受環境的影響。我去年今日還是一個有人重視，有人敬仰的學生，而且對你還有遠大的希望。今日呢？我是走在荊棘的道上漂泊者，我是個受社會壓迫的弱者。眼看着數年親愛的妹妹，已經要不屬於我了。呵呵！我愛，你想我在這樣的情形之下，還有什麼未來的希望，還有什麼前途的幸福？我現在已經深深地悔悟，像我這樣的貧窮，像我這樣的柔弱，也只能消極的去作社會的犧牲品，積極的去作一個革命青年，我實在不應該數年顛倒，在愛的圈中去探找愛的果子。我並不是悔恨從前走錯了路，也並不是詛咒擁着滿腔熱血的情人，我是憑了數年的經驗，得到一個極可信的概念。我以為物質的問題沒有法子解決時，便不應該談到精神，即使談到，也只是一場幻夢。我愛，你不要疑心，我在抱悲觀，其實我現在已經變成一個極端樂觀的人了。

我對你的深情，我對你的誠意，你一定知道。我從前曾經一度和你談到我們的婚姻，你緋紅的兩頰，含羞的雙眸，拍着我的肩頭說：『來日方長，何必現在去想那些無聊的將來！』此情此景，你在那夜半人靜之際，獨臥床頭，好夢方醒的一剎那間，也不會忘去的吧？你想，我從前既然那樣對你，為什麼現在便變了模樣呢？不，你不要以為我現在對你不如從前，其實我心靈的燃燒，已在最高度了。我為了那未來的一切，為了那沒法設施的環境，便不得不如此對你。請你千萬不要疑心我，正因為我愛你越深，便不得不如此作個冷

淡的表面。至於我那內心的眞情，只要天地不滅，日月永存的時候，便不會變了樣樣，請你對於我的這小小的苦衷，能夠深深地明瞭而且牢牢地相信！

你不要猛然聽了我的話，便對我懷疑起來，其實這懷疑的心理，在我們這兩個可憐中的相互間是不許有的。我自問良心，自從和你相識以來，沒有一時不以眞心對你。我的不幸的環境你是知道的。我的以往的浪漫你是知道的。因爲你對於我的以往的一切不幸與罪惡，向不加以責備，所以我才感到你的赤裸裸的眞心，所以我才肯來以熱血灌溉你的心田。這同是過去的事實，很容易互相了解，用不着我再多講。我現在要以萬分的誠懇態度對你說：我並不是不滿意你，也並不是另有他意，我只是爲了環境的束縛，不得不收拾起那一縷一縷的情絲，去作我理想的一切。你旣是明白人，你便應該知道我的苦心。不但不須加以怨恨，並且應該更加倍的相信我對你的眞心。

我愛，我自從漂泊到這荊棘的道上，已經足足地兩月了。許多朋友都不知道我的消息，就是我的父母，也在那裏迷惑着。我並不是有意使許多人對我紀念，實在是出於無奈。因爲我實在不忍心把我這孤單漂泊的傷心之書，展在那些對我時加慰藉的朋友之前，使他們也替我掉下悲哀的眼淚。你也不要責備我在這樣時久時久之間，只有這樣的一封信兒給你。你還是對於你的前途多加努力，使你理想在未來的生命中實現。我並不用你掛懷，我自己知道向前途奔跑的。我愛，我們誰也不要責備，因爲這是無需責備的。

每日除去旅館中沈沈地睡覺，便到鬧市中去游逛。這裏街上所見到的不是高高的洋樓，便是嗚嗚的摩托。那自然的一切，在這裏是射不到眼裏來的。倘若不是我看見街上游人的棉衣，我簡直連到了什麼時候恐怕還不知道，昨天因爲接得北洋大學一個老同學的電話，約我去他們那裏閒談。於是我獨自一個人走到河邊，跳到船上。等那船悠悠地走在河中時，我當下感到一種說不出的悲哀。幾乎把兩眼含着的辛酸的淚珠掉了下來。原來那兩岸小草，同已變做黃色，一半爬在地上，一半早已隨風去了。田中的禾苗，已經完全不見。那枝頭的紅葉，被風吹在空中，飄來飄去地找不到歸途。蕭瑟的深秋之聲，使人生起異樣的感觸。只見那枯落的紅葉，一個個掉在水裏，打一個翻身，順流而去。啊啊！我愛，我由不得想到去年。那塞外的寒天，九月降雪，滿地皆冰。把那許多紅葉埋在雪底的時候，我們便感到人生的飄搖與空虛。在那樣睹景生情的當兒，我曾寫給你一封長信。你回信說過於悲觀了，以後不要那樣。誰想今年的深秋紅葉，和去年一樣的飄起，今年的深秋微風，和去年一樣的吹來？但是我的心靈，比去年更加悲楚了。我愛，你不要說我過於自棄，也不要怨我不聽你的責備，其實無論那個人見了那樣的悲哀的景象，能不感到無限的煩悶呢？飄飄無定的紅葉，年年是如此命運嗎？我的已經失去的生命啊！怕不也和那紅葉樣地飄到渺茫的死途去了。

我愛，我實在不願意再繼續的寫下去了，因爲這無聊的書信，安慰不了愛我的妹妹的心靈。我的說不盡的情懷與相思，請你在夢醒的時候，到自己的心境中領略吧

。祝你
努力於未來的生命！

愛你的Ｐ哥上。日暮落葉之夕。

（二）

Ｈ愛妹：

只要我有刹那間的靜默，我便可以隱隱地看見你的微笑的面龐，姍姍的走步。尤其在午夜不眠之際，更是萬般思潮，湧上心頭。我們的那過去的一切，本來不願意重把他想起，但是記憶只會作弄於我，那得使我如願以償呢？昨夜，我一個人從街頭走了回來，無精打采的坐在床上，也不知道胡想些什麼。等到茶役進來給我泡茶時，我才把心兒從闢中收回來。窗外的風聲索索，馬路上已經很少行人。偶然聽得一二聲言語，也要感到岑寂。從窗裏望到窗外，可以看見幾盞帶着慘容的電燈，在那裏指給黑暗中的行人一線光明。一個人正在呆呆地候着，從窗隙中吹進一陣涼風，使我感到寒意。同時聽得那窗紙特楞楞的呼聲，更加我幾倍淒涼。我打開柳箱，取出一件毛衣，便披在身上。

我伏在桌上，想起許多愛我的人們。我想起故鄉盼我榮歸的父母，我想起異地祇我努力的妹妹，我想起在校時一同起居的朋友，我想起兒童時朝夕玩耍的同伴。就是那無聊的去年的決心自殺，也便接着想起。吾妹，我現在的寂寞之景，你或者知道，或者也不知道。但是你的思念我的苦心，我是時時曉得的。你千萬不要疑心我的這句話，以為我完全明白你，是對你加思念的特徵；你不知道我的情況，便是不曾注意我的表示。其實我決不是這樣想，我敢和你同時跪在上帝面前宣誓，我決沒有這種意思。我妹，你不知道我的現在的寂寞與煩悶的原因，是因為我現在的人生過於灰色了，過於苦惱了，簡直是有生以來從前不曾經過的。並不是因為你不紀念我其實我無論何時同敢相信，你決不會忘了我這個可憐的愛侶，你決不會忘了我這個悲哀的愛侶，你決不會忘了我這個漂泊在棘荊道上的愛侶。

夜半了，我很眞切地聽得隔壁屋裏的鐘聲響了一下。這在平時，或者是我已經入夢的時候，也或者是我已經由夢鄉重回現實世界的時候。但是今夜，我兀是一個人苦悶斗室，百般無聊。聽得街頭寂然無人，只留下那呼呼的風聲，還一陣陣地吹着。我的心中說不出的痛苦，該作如何消遣呢？我拉開抽屜，取出一本小說，欲讀幾頁，或解無聊。但是，我妹，不讀則已，一讀便更難受了。我讀到一篇『漂泊少年』，當下想起自己的現在，當下想起自己的將來，並於那往事重重，更是件件同人腦海了。我無論如何看不下去，無論如何沒有法子解除這孤獨的思潮。於是把信紙展在面前，便想寫封信兒，但是我應該給誰去呢？父母是久已斷絕音問的了，朋友是更不用說。自然而然的要寫給你。你對我本來深深地紀念，時時感到孤獨的之味，怎麼我還忍心把這些煩悶的羅網從自己身上剝下，再按到你的身上去呢？於是我把那已經寫就的半封信兒，恨恨地撕碎了。我脫了衣服，臥在被裏。無論如何不得入睡，無論如何打不退那千綜的回憶與幻想。我再也躺不住了，便披衣起來。一個人走出旅館，站在門外。那時簡直連一個人影兒也沒有，並且除去三五盞燈光之外，沒有什麼東西再能射到我的眼裏。我仰望

天空，渺茫無音。幾點稀星，半輪明月，對着我漂泊的人兒呆覷。我不覺深深地呼了一口氣，反身回來。那室中的空氣依然淒冷，那一切的東西依然岑寂。我的心潮依然不知道蕩漾着些什麼。

我想就是無論怎樣煩悶的消息，也不妨告你，你或者由此可以解除了對我遠方相思的情懷，於是第二次把紙展在面前，第二次寫這封信給你。我很明白，當你把這封信一行行看下去的時候，或者也要掉下淚來。但是，你說我什麼固可以，我並且同承認，只是不要說我抱悲觀。因爲那悲觀的網子，已經在我去年的生命中同時失去了，我去年的生命今生不能再來時，那悲觀的網子今生也便不得復回。

秋深了，秋深了，你對於這深秋的時節，心靈中當起什麼樣的感觸？我悔不該離開你，遠遠地，遠遠地跑到這裏來。在這紅葉飄零之際獨自悵惘，在這紅葉飄零之際獨自傷心。果然我要現在還在你的身旁時，我便把你緊緊地，緊緊地抱在懷中，，接着吻，握着手，互相迷笑着。我不信世界上還有什麼悲哀與失意，更不信我還曾經看見飄飄的紅葉掉過眼淚。我妹，我愛，千不是，萬不是，是我一個人的不是。我不應該不聽你的挽留，一個人跑到這裏，一個人跑到這裏把春光斷送在漂泊的生命中。但是，你對於我不得不離開你的苦衷，也應該有相當的明瞭與諒解，我愛，你當然不至於過加責備我這個可憐的漂泊的不幸的人兒吧？我愛，我愛！

鐘鳴十下了，我要上床去睡。明後天有暇，再寫信給你。

P上。書於寂寞的午夜。

(二)

日愛我的－我愛的妹妹！

不論秋光怎樣的淒涼，不論紅葉怎樣的飄零，我的心時時被你纏著；沒有一刻不感到你在我的身旁。我好似幾番拉回撒在你身上的情絲，我好似幾番又被你偷偷地拉去。在我們二人之間的最神秘的東西，也不果只有這一條情絲。我現在知道牠是可長可短的，可緊可鬆的。說長時牠可以把我們相隔千里的一雙戀人牢牢地縛在一起；說短時牠是不會分開我們二人心靈中的一個細胞。緊時便把我們像放在懷裏，不得半點個人的自由；鬆時又像把我們一切的束縛都解開，回到最自由最天眞的赤裸裸的孩子之心。我愛，只要我們之間有這一條情絲存在！我們還怕什麼別離？我們還怕什麼漂泊？但是，我愛我實在坦白地對你說，我曾經下了決心，斬斷這條情絲，使我們之間還把萬重高山隔起來。然而，吾妹，牠是斬不斷的，牠是不容萬重高山介乎我們之間的。你不要疑心我下決心斬那情絲是殘忍的，你須知道我在下決心之前的一切的痛苦，你須原諒我在下決心之前的一切的痛苦！

我昨天曾經忍心地違背了你的勸告，和一個不相關的朋友去看電影，我妹，我並不是不知道那些地方是汚穢的，也並不是忘了你半夜流淚的勸告，我實在是耐不了這孤獨的生活，於是才會如此作去。請你不但不應該因此生氣，並且更應該因此明白我的可憐的漂泊。啊啊！吾妹，當我每次看見那渺茫的電影時，我便感到人生之空虛。記得我幾次和你談到我的心曲，你幾次總說是我過於悲觀。但是，吾妹，你先不必責備我的說話，你先想想那銀幕上

的世界，那一件不是渺茫的？那一件不是空虛的？那一件不是人生的象徵呢？我愛，當我們看破了人生的時候，我仍還有什麼意思向前途奔跑呢？不管牠將來是怎麼的不幸，怎樣的盲目，只憑了現在的經驗，去過去的生命中找安適，找滿意，我想我們一定是失意的。那麼將來再返回來在現在的生命中找幸福時，也不是一樣的感到失望嗎？吾妹，這人生究竟是一個什麼東西？這人生究竟是一個什麼東西！

只要是過去的一切，我們現在閉了雙眼去追憶時，便有許多不同的思潮同時湧於腦幕。我們好似過去的生命在銀幕上看見，我們好似過去的生命在夢裏見，我們好似過去的生命在那一個地方看過，然而一睜眼時，同是渺茫的，同是空虛的，誰還知道他自已的生命是在現實，還在想像？吾妹，我們的人生過於渺茫了，我們攜着手走到空虛的道上去吧！在那於或者有我們理想的一切，在那裏或者可以見到我們眞正的生命。吾妹，大千世界，竟找不到我們的安適，是我們的安適不在大千世界呢？是大千世界沒有一點安適呢？吾妹，你很明白，你快告我。

昨天剛剛出了影院的門口，天空便已放下黑幕，好在街頭的電燈，已經射出光來。那一雙雙的情人，挽着手兒去了，扶着肩頭去了，只留下我一個感到孤單的游子，和一個漠不相關的朋友。我心裏說不出的難受，我幾乎掉下淚來。我看見去冬在此留下的痕跡，我不由得想起許多往事，吾妹，那紅男綠女的鬧市中，我分外感到凄涼與寂寞，我分外知道我是一個異鄉漂泊的弱者。我實在忍不住了，便暗暗地拭着眼淚回來，伏在那裏哭泣了許久。我哭泣我故鄉的父母，我哭泣我遠方的愛人，我哭泣幾個異地奔波的朋友，我哭泣那未來的不幸的生命。等到我睜眼看時，我的淚珠已泣濕透了我的衣襟。吾妹，怕你這時要在我的身旁時，又要說我揩眼淚了，又要好言安慰我了，又要緊緊地，緊緊地抱着我親吻了，對哭了，沈沈地睡去了！但是今日，吾妹，任我一個人流着漂泊的眼淚吧，任我一個人流看漂泊的眼淚吧！

吾妹，近來我實在怕這裏沈沈的夜景，我實在不願意再遇見牠。你聽了我的這句話，一定要疑惑，因爲我曾對你說過愛夜，我曾對你說過願意把生命送在夜的境界裏。但是如今我不了，如今我決對和從前不同了。從前我愛夜的原因，因爲牠能帶給我生命中找不到的好夢，牠能告給我世界一切不平等的景況。並且我在夜裏可以看見溫柔微笑的明月，我在夜裏可以聽見啾啾不絕的虫聲。但是如今，那好夢再也不來，那不平等再也不覺。呵呵！就是那明月也不見了，就是那虫聲也不聽了！你想，我還爲什麼不討厭這個黑沈沈夜的降臨？我還爲什麼不恐怖這個黑沈沈夜的降臨？吾妹，夜又來了，牠把悲哀的，恐怖的，殘酷的網，又牢牢地罩在我的身上了，吾妹，我不寫了，我不寫了，在最後，敬祝你的生命像潮水般向前途奔湧着！

你的卜愛。夜之神降臨之前。

本來我一次一次地總想不再寫信給你，但是總有點忍不下心去。又兼你封封長信，殷殷蜜意，把我的靈魂誘到你的身旁。我的軀殼雖然和你千里相隔，我的心靈却無時不在你的左右。爲了這個，我的不得已的打算，也不能實行下去。吾妹，我又

不忍心永久這樣過去，弄得將來更難解決。我對於我們的問題，不知道費過多少時間和腦力去思索，但是所得的結果，同是極悲慘的先聲。吾妹，我如今實在不忍心使你再像這樣迷惑下去，我便要含着眼淚對你說我不得已的苦心。你是明白我的，你對於我的要求應該有充分的了解和澈底的允許。吾妹，吾妹，這是我的不得已的要求，你千萬允許。

當我用平靜的腦海去想過去的一切時，覺得我們是天下的第一對幸福之人。我想起你那次登車歸鄉的眼淚，我想起你那次午夜失途的神情，我想起我們第一次接吻時的恐怖的心靈，我想起我們同時去看大海的甜蜜的擁抱，我想起我們經過的一切，一切同給我以充分的安慰。本來我這數年來的苦悶的心靈，要沒有這些可戀的往痕回憶時，更覺得苦悶不堪了。吾妹，我因為追懷我們以往的痕跡，曾經忘過吃飯，曾經終夜不眠。但是我如今無論如何不得不把那些往事忘掉，重新向着理想的前途走去。你不要以為我過於恨心，因為我要不如此作去，我們將來便不免完全犧牲。吾妹，你是知道的，我們來在世界上走這一輩並不容易，不知道受多少艱難困苦，不知道經多少危險顛倒，才能從生之門歸到死之途。就是生命最短的孩子，稍一剎那從娘胎裏出來，後一剎那便悠然長逝，他也要留給與界上幾聲悲哀的哭泣，他也要留給看見他的人們許多回憶，吾妹，人生之途既然是如此的不易，我們又何能把這二十來年的生命痕跡完全擲在世界之外？我們又何能不把未來的生命留給與人一個相當的印象？吾妹，如此我們便不得不從此忍心地作一結束了。但是你不要疑心我是從今不理你的，須知道我以後處你的心更要誠實，更是天真，請你對於我的這個宣誓，完全信任。

我是一個極貧極弱的人，既不能把你平安地娶回家裏，又不能和你同時逃走。那經濟的勢力，牢牢地壓在我的身上，使我反轉不得。我只得怨恨我的命運，並不敢再說什麼。吾妹，就是我們現在偉偉成功，不作那金錢勢力的奴隸，但是前途茫茫，又何能免於剝掠之墮呢？吾妹，你不要以為我們是知識階級的人，其實生活的困難，和他人是一樣的，你從今不要再把婚姻的思想，放在我們二人之間。你應該在最近的將來，求得你的終身的伴侶。一來解決了你的重大的問題，二來也好使我放心。吾妹，你不要泥於迷信，你不要只言依戀着我。你應該在別一個男子身上，求得你的終身的幸福。我愛，我還應該對你說明，我並不是把你托給另一個男子，便從今不來愛你。我們今後的精神還是照樣地結合在一起，我們今後還是照樣地鎔成一體。應該接吻時還要接吻，應該擁抱時還要擁抱。只是那婚姻的問題，千萬不要再把它提起。吾妹，這在你將來恐怕是不允許我的吧？你不允許我再擁抱你吧？你不允許我再親吻你吧？但是，吾妹我決不因此而灰心，更不因此而對你生半點怨意。我的心靈深處將永遠地帶着你的靈魂，至於我的生命最終，至於宇宙的生命的最終。吾愛，只要我們的精神不滅時，我們何必去計較那肉體的結合呢？

吾妹，當你允許了我的這個要求之後，我並不去作無聊的消極之墮落，我將加倍地為我自己努力，為未來的青年男女努力

。我或者去作兵士，將來當了督辦或是司令，剷除這金錢的魔力，使以後的青年不再受他的壓迫；我或者努力繼續讀書，專心研究法律，將來作了司法總長，定一個婚姻絕對自由的律條。我也或者作思想的改造，我也或者作縱橫的土匪。總而言之，我決不把這一生平平淡淡地過去。吾妹，那時我或者有力量把你從萬惡的勢力之中奪回來。啊啊！吾妹，我們如今不要怨恨以往的相識，不要怨恨將來的失敗，更不要怨恨互相間之真心。我們只能怨恨那殺人的勢力，剝奪我們的自由與幸福的勢力，我們應該打倒牠，我們應該決然地打倒牠！吾妹，你先不要流淚，你趕快起來和我同時與惡魔宣戰！吾妹，即使我們將來死在惡魔之手，我們也是勇敢的戰士，我們還要唱着凱旋歌兒回到生命的最終。吾妹，只要，我們沒有入了死之門時，我們不要忘了是世界上的弱者，不要忘了是惡魔的敵人！

我愛，如今我忍着眼淚要求你了，你將怎樣地悲楚的允許我呢？不，吾妹，你無須悲楚，你無須流淚，你應該勇敢地允許我。我愛，當我得到你的允許的消息時，我便好似領得了一枝勝利之箭。因爲我可以從此努力，我可以有戰勝惡魔的希望。吾妹，我們還是互相諒解，不要使對方難受阿！但是，你不要以爲我這個要求是使你難受，這實在是使你更加歡樂的先聲。因爲你數年愛的哥哥，從今有了一定的志向，從今要去着尋前途的成功。吾妹、你應該明白我的話，你應該明白我的意思。我愛的妹妹，愛我的妹妹，你想使允許我吧，我十二分誠懇地希望着你的福音。吾妹，最後我還應該告訴你，我雖不是不願意把你作感靈肉一致的終身作侶，這實在是出於無奈的。

衣感單薄了，望你加意保重身體。

P書，秋風蕭蕭之窗下。

（五）

愛我的一個日妹：

我怕，我實在的怕，我昨夜由恐怖的夢境中，得到許多不可言解的境界。我一直從夢中驚醒來，一直翻思了半夜，沒有再得片刻的安眠。吾妹，我實在不明白爲什麼得到這樣的一個怪夢，使我坐起許多不寧的情緒。這夢中的一切，是我想像中與記憶中未曾有過的。我不得不因而迷信起來，不得不寫給你看看。

我不知道爲什麼，一個人提了手杖，獨自走到一個森林的深處。那裏沒有和我歡笑的人們，那裏沒有好聽的歌鳥。那裏所有的，只是兇暴的野獸，幾個獅子瞪眼看着我，幾個老虎張口瞪着我。我的周圍，固被那些極恐怖的心情纏繞着。我不敢走向前去，又不敢退回後來。我那忐忑的心房，使我幾乎要站不住了。我猛然看見一個不知道什麼名字的猛獸，從一株老幹參天的樹後轉了出來，牠那炯炯如電的目光，直射在我的身上。我很清楚地看見牠頭像斗般大小，長毛拖地，那銳利的爪牙，更使我由不得膽戰心寒。看看牠尾巴打地，塵土滿天，一直向我撲來。我的靈魂當下脫離了我的軀殼，便暈倒地上。大概過好大工夫了，我漸漸地甦醒過來，微睜兩眼，向左右看時，却躺在一個青草園裏。那枝頭的歌鳥，草底的鳴虫，把我的心情恢復過來。我剛剛站起身來，看見你姍姍地從遠地走來。我好似已經忘了那四面圍

我的怪獸，我好似忘了那恐怖的森林深處。我揚着兩臂避你，你便輕輕地投到我的懷中。

我左手提了手杖，右手扶了你的肩頭，從那園裏出來。繞過無數大街小巷，到了一個你我同說滿意的所在。那披着青草的山上，又長着許多美麗的野花。山前一條清流，潺潺地不息。照在水裏的花草，也像隨着微波流去。三五對鴛鴦，還在那裏縮頭雙眠。我的幽雅的胸懷，再也受不了那自然的引誘，於是把你緊緊地抱着，不住地親吻你。我們同時的歡笑，把一雙鴛鴦從夢中驚醒了。『吾妹，你把一顆赤心永遠給我！』我對你說這句話時，你的緋紅的面龐，使我陶醉。但你却說，『糊塗的哥哥！』並且把我從懷中推了出來。我仰首望見那山嶺的美麗，我俯身看到那流水的自然，我的心房由不得怦怦跳動，却是不知道爲了什麼。我挽起褲腿，脫了鞋襪，把你背在身上，一步比一步危險地走到中流去了。你說看見水流便要頭暈，怕掉了下去。但是我的不自主的兩腿，一直走去，我把你放在一塊闊闊長着香花的青石上邊，我自已也到小石上，去河邊洗手。我一面扶着你，一面向那山頂走去時，我由不得偷偷地微笑。好似費了千辛萬苦，才登到山頂；又好似長了翅膀，一直飛上去了，渺茫的西南風，輕輕地吹着我們兩個。你的裙子飄飄地揚起，我的衣角飄飄地擺着，我們好似雙雙飛在天空，我們好似和燕子一樣的盤旋。鼻裏有野花的香味，眼裏有山水的明媚，耳裏還有歌鳥的餘聲。那大自然的一切，同在我們的懷抱裏了。

很眞切地K君走到我們的身旁了。他怒恨恨地從我手中把手杖搶去，照着我的心窩刺來。我忙着要倒在你的懷中時，妹已經不是你了。是棄我的F女郎。伊把我一手推了出來，我便幾乎跌倒？呵！K君手裏拿的不是手杖，是一把銳利的刀子，他刺中我的心窩了，我實在痛苦的要緊。呵！我並不站在青草的山上，是一堆骷髏，是一堆骷髏。我當下看見骷髏變成瘦黃的人了，百個，千個，萬個，同來和我要生命了。呵呵！我從骷髏堆上拋到下邊來了。但是沒有清流之水，是腥羶的血汁，是腥羶的血汁。我掉在那腥羶的血汁之中去了，我滿臉滿身，同成血了，我恐怖到萬分了。我緊緊地把着血中的骷髏哭了，我緊緊地把着血中的骷髏哭了。

呵！我哭醒了，我還緊緊地握着被角。我愛，我實在恐怖，那裏沈沈的死夜，我追想夢中的景象，實在使我着怕，好似有無數骷髏站在床前向我要生命，好似有無數骷髏藏在枕旁向我要生命。我再也支持不住，緊緊地蒙着被子，連氣也幾乎不敢出了。滿身出了冷汗，濕透了被褥。吾妹，這是怎樣的一個可怕的夢呵！吾妹，吾妹！我不再在下寫那恐怖的心靈了，就此告別吧，祝你腦力日健！

誠心處愛的P哥。從恐怖的夢鄉中回來之後。

（六）

『醉在愛人懷裏那個知煩惱？
親着愛人之吻那個不魂銷？
如今且看呵！
愛人之懷是死之墓，
愛人之吻是殺人刀。
可愛的朋友們，請作個勇敢的男子吧，

拆壞了愛之橋！』

『我雙手捧着了赤心，去找世界上愛我的人們。』

『我不是爲了幾個人靈魂的牽連，早已走上死的路去。』

『我本赤裸裸地而來，還當赤裸裸地而去。』

『去敲開死之門，踏進了死的領域。』

『凡要我的靈魂時時付在愛人身上，時時得着溫暖，這肉體就是凍在冰裏也不覺得冷，跳進火裏也不覺得熱了。』

『我時時不忘努力，在孤獨的沈思之間，在甜蜜的和愛人接吻之時。』

吾妹，當我把這些自己不知道什麼意思的句子寫在紙上時，我實在覺得自己是在作夢。這本來同是過去的痕跡，我又何必把牠提起呢？吾妹，我現在實在不知道以往的生命是什麼，我只記得曾經發生過許多不同樣的變化。我第一次在M地看見你的時候，我對你並不表示什麼樣的敬仰。但是後來，我自己也不知道爲什麼投到網裏去了。數年以來，我犧牲了我的革命工作，把一顆熱心讓你一個人奪去。吾妹，我實在不應該那樣不自量力，使我們的愛情漸漸增加。你想，倘若不是我第一次拉着你的手跳到船上去看桃花的時候，我們的感情如何能够增加？倘若不是我第一次扶在你的肩頭把你漸漸地抱在懷中時，我們愛情如何能够增加？呵呵！吾妹，我每能要求你接吻的時候，便種下了愛情的苗芽，便撒下了悲哀的種子。到如今，吾妹我完全承認我的以往是錯的，你千萬不要再把那以往的一切想起。我現在萬分的後悔不應該那樣的作去，使你隨着我走到愛的末路，使我自己走到悲哀的深淵。但是吾妹，當我們的眞情正是循流時候，那能忍心地把牠抑止住呢？咳！吾妹，咳！吾妹。

我正寫在這裏的時候，茶房把你的信送進來。我顫抖的兩手把牠拆開，我恍惚的目光把牠看下去，我到字裏行間去找你的靈魂。呵呵！吾妹，你又何必如此呢？我再三地對你說，我並不是不滿意你，也並不是另有他意，實在是因爲經濟的壓迫，使我不得不走上這條悲哀的失敗之路。你對於我的心，可以說完全沒有了解。你不應該還使你自己沈沒在愛的海裏，你不應該使你愛的人永遠在歧途上徘徊。吾妹，我並不是屈服於金錢與勢力之下，我實在因自己知道前途的不幸。你的意思，我當然祇應該感激，但是如今你千萬不要再這樣作去了。吾妹，你何必如此拘泥呢？那世界上的男子，比我強的許多在等着和你結婚，他們將贈給你以永遠的享樂。爲什麼你不去和他們相偕並老呢？吾妹，請你想開點，我們處於這種環境之下，不要再繼續地作幸福的迷夢。其實這幸福兩個字是在我今生或者是無望的。吾妹，我實在不能照着你的話作去，請你千萬原諒我的苦衷。

明天L君赴C地，我托他和你見面。他對於我們的事已經知道不少，我因爲他是一個知我的人，對於你們的事也不隱瞞他。吾妹，當他對我說到我的漂泊的生活時，你千萬不要替我難受。並且，我住在這裏是無聊的，將於十日之內，要到C地方去看你一次。那時我們當然還可以得到許多樂趣。關於我的不得已的一切，也就在那時告你，我想對你說上三天三夜，使你完全信任的一切。吾妹，我無論如何也應該去看你一次，請你早點在預備歡迎我。

P上。心靈悵惘的黃昏

（七）

早晨披衣起來，一個人走到旅館外邊。天空灰茫茫的如被籠罩，北風一陣陣的吹來。像我這樣穿着單薄的衣服，總要感到涼意。我打了幾個寒戰，便走了回來。那天空中的飛塵，不住地撲到我的面上。『冬來了，冬來了。』我一個人感嘆的時候，縮頭縮腦地跑進屋子。開窗遠望，一片

死氣緊緊地包圍着天津全市。那飛來飛去的密雲，漸漸地佈滿天空。過了不大工夫，便看見一片一片的雪花降下。雖然是降雪的天氣了，但還不等到地便化成水點。在這時便可以看出津門和塞北的氣候之不同。倘若在前年和去年的這時，我恐怕已經在成團成塊的水雪中討生活了。吾妹，當我迎着塞風向C地望時，眼淚已經掉下來了。我正在愁苦中頻擱着前時候，很清楚地看見一個紅葉飛到窗前，飄飄然掉了下來。我把牠從院裏拾了回來之後，便發生無限感傷的心情。吾妹，這紅葉恐怕是我們今年不容易再見到的了。我們對於這個命運不幸的紅葉，應該是怎樣地保重起來？啊！吾妹，我從前說人先像一個水泡，現在自己不承認；我從前說人生像一個風船，現在自己不承認；我從前對於人生的一切比喻，現在一切同不承認。我如今知道人生眞像一個飄在狂風中的紅葉。啊！好一個人生的象徵，好一個人生的象徵！吾妹，這紅紅的一葉，便是我的生命的象徵，你對於牠應該是怎樣地保存起來？吾妹，這個紅葉是很可愛的，因爲牠和我們一樣的是不幸者。我現在誠懇地送給你，你千萬把牠保存起，你千萬把牠保存起！吾妹，我定於後天到C地去，當面要求你允許的請求。見面又到了，請你擁着滿腔熱血等着我。敬祝你領受了我的一切！

永遠永遠愛你的P哥。見面前三日。

洗滌裘衣之簡易法

（竹）

冬季禦寒之品。除棉。駱駝絨。絲綿外。厥爲皮毛。毛之色澤有深淺。價亦有高下。其白者。久御皮。色澤黝黑。殊失觀瞻。滬地雖有洗衣公司。可以洗滌。然於經濟上質地上兩有損失。不若試行余所心得既經濟又簡易之洗滌法爲得也。不敢自秘。用特貢獻以下。閱者諸君。不妨一試行之。

裘爲皮衣之通稱。分硬毛（有檢者）軟毛兩種。硬毛如紫貂。狐皮。灰鼠等是。軟毛如灘皮。羊皮。紫羔等是。硬毛萬無洗滌之理。且大都均係深色。亦無洗滌之必要。紫羔雖係軟毛。其色烏黑。亦不在洗滌之例。顧余所云之洗滌法。係指灘羊皮而言。灘羊皮色白易髒。著御既久。毛色既黑頗不雅觀。洗滌之法。先以方竹箸剖去蘿匐外皮。使匐肉成凹凸鋸齒形。再將皮衣平攤棹上。以蘿匐徐徐徧擦之。如匐肉水分已乾。則換易之。揉擦既遍。皮毛上之髒物。已爲匐肉吸去。色已轉白。惟略覺潮濕耳。是時可以漂白粉（牙粉亦可）勻撒其上。再以手（須帶潔白手套）輕輕揉撫使勻。晾烈日中。經二小時。即可收下。拍去浮粉。則宛然一襲新裘矣



評良心復活

（秋柳自滬寄）

△明星影片公司出品

△乳娘曲　秋雨滴梧桐。秋花滿地紅。瞧那呢喃乳燕掠長空。雛雛隨母走。犢牛引村童。我此身惘惘好似在虛空。曾記得一年前。菱花照吾容。眼如秋水。眉似遠山。峰腰如楊柳。兩頰似芙蓉。到如今。情懷輾惱。憔悴秋風。愛和恨是重重。恩和仇是種種。偏偏這根芽。生長在我的腹中。十月懷胎娘心痛。哌哌一聲。兒的啼聲雄。金錢啊。拆散了人家母子不相逢。陰騭啊。你把我的嬌兒送了終。我心痛。好比上了刀山劍峰。兒啊。你貼着娘的胸懷。你偎着娘的乳峯。我的心肝呀。我要見一見你的笑容。我要瞧一瞧你的睡容。我要見嬌兒除非在夢中。人生本來同一夢。只我的夢啊。太悲酸淒痛。

此曲爲「良心復活」劇中之一幕。曲詞爲包天笑所撰。曲調則爲嵩子和所編。於劇中演至乳娘被驅逐家。見其親子已死一幕時。銀幕忽捲。場中電燈放明。密如繁星。由此劇女主角楊耐梅穿劇中衣飾。台上亦布電影片中相同之景。耐梅淒婉歌此。台下則由龔稼農王吉亭湯傑王夢石四人合奏音樂和之。哀側幽淒。聽者無不淚下。

此劇原名懺悔。爲俄文豪囂俄原作。今由包天笑改編。初亦名懺悔。後因探悉廣東昔亦有片曰懺悔。內容惡劣。故改名曰良心復活。其本事如左。

貧家女綠娃。依伊孟麗夫人而居。夫人故富孀。無子女。因女視綠娃而婢使之。他傭以其得寵。咸存妬意。夫人有姪道溫。法學高材生也。得假來省其姑。夫人使綠娃侍其起居。艷綠娃。誘與之亂。越宿大悔。念身爲貴介。奈何留情此女。因贈以百金。竟別姑而歸。然綠娃天眞爛縵。以爲伊公子愛我矣。會其姨來視。遂悉舉而告之。姨嗜博。若命其來固以稱貸。旣得金。亦無暇爲綠娃謀也。

道溫初與柯女媚仙善。自伊夫人許歸。其家適宴客。媚仙亦至。道溫內愧。抑抑無歡容。媚仙叩其故。則深自引咎。無從明告也。同時戀媚仙者。尚有道溫之同學友林可法。林之熱忱不減道溫。惟媚仙重伊而輕林。林相形見拙。林輒引爲深憾。

綠娃自別道溫。心神專屬。於役多荒怠。漸不爲伊夫人所喜。一日因事被譴。哭於門側。姨復至。綠娃引之僻所。告以體孕。適爲他傭竊聽。讒於伊夫人。夫人大怒。痛責綠娃。綠娃堅不吐實。遂被逐。往依其姨。

道溫奉父命。往省伊夫人之疾。事爲綠娃姨氏所知。馳歸報訊。同至伊夫人家。則道溫一宿行

矣。折入車站。車蠕蠕動。綠娃奮身追逐。顛躓道旁。傷其胎。舁入醫院求治。未幾臨蓐。母子皆幸無恙。既出院。貧無以自存。從姨謀入豪家爲乳傭。所生子則忍痛授姨育之。子不受他人乳。姨不得已抱子訪於豪家。綠娃流淚乳己子。爲主人所見。逼姨抱子去。姨歸。置子於床。而自尋撈藉之樂。綠娃背出視子。知染病甚危。欲歸撫之。又懼爲主人覺察。乃重托其姨而返。豪家夫婦聞兒夜啼。入室視之。比綠娃來。益觸主人之怒。解其傭約。次日。綠娃歸姨家。其子已死。大哭而暈。綠娃自悲身世。復惑人言。墮落平康。以花雲仙三字榜其門。芳譽鵲起。有嵇客梅禮甫者。深暱之。道溫嘗與友人之宴。或爲代召雲仙。道溫不知其爲綠娃化身。亦漫應之。比至。道溫已行。遂未相值。梅以是機失敗。隱蓄死志。囑旅舍縱酒而召雲仙。梅顏色有異。綠娃止其飲。將留侍之。梅不可。舉錢囊及珍物以授。謂旅舍不愼。若爲我藏之。綠娃去。梅仰藥自盡。翌晨事發。綠娃以錢囊爲旅舍侍役指證。被逮入獄。庭鞫之日。道溫可法皆在傍聽席。道溫始知雲仙即綠娃。默念綠娃墮落。已造其因。良心自詰。因有拯之意。乘間入監中探之。道溫意致誠懇。而綠娃陷溺已深。僅向道溫索資而已。道溫迴憶舊情。益悟己罪之無可逭。力籌晚蓋之計。媚仙察其狀。促令自白。道溫不能隱。且乞媚仙轉托可法爲綠娃辯護。蓋可法已業律師。方有聲於法界也。媚仙鍾情於道溫。雅不願綠娃來奪其愛。顧不忍不援綠娃。乃允其請。可法念綠娃之冤。雪媚仙可以歸己。亦大喜允之。卒求得綠娃無罪之證。於是道溫攜綠娃歸。以盡其補過之道。可法與媚仙。亦克諧婣眷矣。

劇本之最有精采處。爲綠娃因貧出爲乳娘。偷回家中乳其私生子。卒以此被主人黜退。及返家。親兒已死。呼號搶痛。不可言狀。又綠娃受殺人嫌疑入獄。以烟酒自解牢愁。伊道溫入監探視。綠娃種種墮落狀態。且不稍乞憐。最使觀衆悲痛無已。

耐梅之戲。我向不甚重視。因其個性太顯著。不能改去自己個性。而遷就劇中人之個性。且架子太大。惟此劇則不然。能一反從前之神態。專以劇中人之品性地位。而摸摹刻劃。活現一爲惡社會所陷害之綠娃。劇中之社會。爲貧富已不平。法律之不公。愛情之虛僞。於是綠娃受辱被棄。離子謀生。子殤而墮入平康。完全改變其品性。墮落至不可救藥。以至受無期徒刑。耐梅飾綠娃。計爲五時期。第一時期爲天眞爛縵。與伊道溫定情之時。嬌態伶俐。活現出一不明世故之女兒。第二時期爲憂鬱疑慮。因懷孕將發覺。而道溫杳無音信。恐懼憂急不堪。第三期爲授乳時期。寫盡天下之貧婦。因逼於謀生。而忍令其親愛之兒夭殤。第四時期爲娼妓時代。寫盡夭豔風流之致。宛然一極紅之妓女。第五時期爲入獄時之毀容憂傷。以酒自遣。表面爲達觀。骨裏則心碎寸寸。憤激出此。每一時期之特長。無不深入顯出。

當伊道溫最初誘綠娃與之亂後。越宿大悔。念身爲貴介。奈何留情此女。因贈以百金。綠娃嬌羞堅不肯受。迨在獄中。道溫致誠懇懺悔之意。綠娃慷慨曰。「我已不想誰可憐我。閒話少說。可有錢拿些來。」道溫於袋中出鈔一疊。方擬拈數張與彼。綠娃笑攫之。掣數紙授獄吏。囑速購酒。兩種神態。連綴思之。無不淚涔涔下也。

朱飛飾道溫。初誘綠娃。溫馨旖旎。雍容華貴。亦恰合劇情。及後營救綠娃。置柯媚仙於不顧。憂急之態。亦能曲曲表出。其他諸員。亦多稱職。明星耐梅主演諸片。能鬨動一時者。當以此爲最也。

時人彙誌



刁作謙

刁作謙字成章。廣東興寧人。十歲隨父至檀香山。其後至滬就學。畢業於聖約翰大學。繼復赴美。入劍橋大學。得文學士及法學博士學位。在英曾充律師。一九〇八年復得劍橋大學文學碩士學位。充中國留英學生監督秘書。次年即任監督。宣統二年歸國。應留學生考試。給進士。授翰林。辛亥革命之際。充英文北京日報主筆。民國元年。任外交部秘書。繼改駐英使館參贊。五年奉召回國。任外部帮辦秘書。六年兼國務院秘書帮辦。七年後任外部秘書。署參事。八年給四等文虎章。三等寶光嘉禾章。並曾充外交官典試委員。九年二月任清華學校校長。九月兼外部和約討論會秘書長。十年給二等大綬嘉禾章。八月任駐古巴公使。十月兼華盛頓會議代表團秘書長。十一年正月兼駐巴拿馬公使。五月給二等寶光嘉禾章。十月給三等文虎章。本年已返國。氏好運動。網球尤所擅長。

中華滙業銀行

資本金　金一千萬元
公積金及前期滾存　金三百一十萬餘元

總行　北京戶部街
分行　北京戶部街　上海福州路　天津大沽路

總行電話
總理室及秘書課　四五九
專務理事室及業務課　東局　二九六九號
計算課　文書課　二九六七

京行電話
總經理室　二二七四
三九六九
營業科　東局　二二七八號
出納科　二五七四
文書科　三三〇八

本銀行奉財政農商兩部註册有發行鈔票之權專營國內外滙兌辦理各種存放跟單押滙買賣生金生銀以及銀行一切業務所有通滙地點開列如下

國內　上海　天津　漢口　青島　福州　厦門　汕頭　廣州　香港　長春　奉天　大連　哈爾濱　安東縣　以及內地各城鎮

國外　東京　橫濱　大阪　神戶　兵庫　京都　長崎　名古屋　門司　函館　小樽　福岡　廣島　台北　朝鮮京城　元山　仁州　釜山　倫敦　紐約　新加坡　孟買　舊金山　並歐洲澳洲各大埠

總理　章仲和
專務理事　小林和介

版權所有不許翻印

定價表

一期	每月四期	每季十三期	半年廿五期	全年五十期
現款及兌票 一角五分	五角五分	一元五角	二元六角	五元

郵票代價作九五扣以半分至一角者爲限

郵費表

本埠	一分	二分	六分半	一角二分半	二角五分
本國及日本	一分	四分	一角三分	二角五分	五角
郵聯各國	四分	一角六分	五角二分	一元	二元

廣告價目

地位	一期	四期	十二期
全面	二十元	六十四元	一百八十元
半面	十元	三十二元	九十元
四分之一	五元	十六元	四十五元
六分之一	四元	十四元	四十元

一底頁外面及論說封面照表加倍
一封底面裏頁照表加半
一廣告概用白紙黑字如用彩印及色紙價目每期加洋壹元
一廣告如用圖板可由本報代辦照收製版費
一刊登廣告在十二期以上價目從廉臨時面議
一廣告費至少須預付半費餘俟出版時收清
一本報每星期日出版廣告收稿於星期三截止
一廣告文中西均可
一在登載廣告期內奉送本報一份

編輯者 國聞週報社
天津日租界三十七號
上海山東路德昌坊底

總發行所 國聞週報社
天津日租界旭街二七號
北京東單裱褙胡同一號
漢口歆生路洪春里三號

印刷者 天津大公報社
天津日租界旭街二七號

分售處

本埠 北洋書局 世界圖書局 文華書局 直隸書局 務本書局 江東書局 南開中學 天祥市場[illegible]記
日本 東京市神田區北神保町十番地[illegible]
台灣 [illegible]
上海 [illegible]中華書局 泰東書局 [illegible]光華書局 [illegible]世界書局[illegible]
北京 [illegible]
漢口 [illegible]圖書館
武昌 [illegible]文化書社
青島 [illegible]書局
靖江 [illegible]書局
南京 南京書局 世界書局
徐州 中華書局 世界書局
蘇州 觀前街新閣新書社 局前街新蘇書社 大街世界書局
常州 甘棠橋下日新書社
通州 翰墨林
揚州 校場街枚枝書局
蕪湖 蕪關中學文士先生
成都 呂一編館[illegible]通信處[illegible]安
開封 統一派報社
奉天 會文堂
雲南 省城內洗馬河十五號社會新報館

看本報本年如何

本報出版以來。同人本進取之精神。對內容外觀。積極改進。茲所決定者。第一。多選國內著名雜誌名貴之作。俾讀者得此一册。勝讀其他雜誌。第二。對於長篇參考資料。另刋附錄隨報附送。俾週報篇幅。不爲長篇文字所佔而減少趣味。至於讀者對本報如有意見發表請逕函編輯部。無不酌量容納。以期改進。專此布聞。敬希

台鑒

國聞週報社敬啓